ĞΛόɀøÊöä ĞⱢǽÄøȞöä ĞΛόɀȾɫƨä
ǬøǶĞöä ĞøȞøɳÅøǄ
ĞⱢφÂÊφqä ÿɀŸȞöäȘ ȁäǻȼä ĞȄŸõ
ĞøⱢǽÄȞöä Ğ8Ÿöä ɭøÊȩ

الاتجــاه الجمــالي
في الدراســات النقدية العربية المعاصرة
ـ الشعر أنموذجًا ـ

رسالة مقدّمة لنيـل شهادة الماجستير باختصاص علم الجمال
(في الدراسات الأدبية والنقدية)

إعداد الطالبة:
هديل محمود حسن

إشراف:
الأستاذ الدكتور محمد عيسى

čċČċ - čċċĚ

تصريح

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Declaration

I hereby declare that this research has not already been accepted for any degree nor is being submitted concurrently for any other degree.

Candidate

HADEEL HASSN

شهادة

[illegible]

[illegible]

Statement

We hereby certify that this research, which is described in the thesis, is the result of the candidate's own investigation under the supervision of PhD MHMAD ISSA, a professor in the Faculty of Arts and Humanities, Al-Baath University.

Any reference to other researches on the subject has been duly acknowledged on the text.

Candidate	Supervisor of Study
HADEEL HASSN	MHMAD ISSA

نوقشت هذه الرسالة بتاريخ   /   / ٢٠٠٩

عضو   عضو   الأستاذ المشرف

This dissertation was discussed and examined   /   /   ٢٠٠٩

Member   Member   Supervisor

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ربِّ أَوْزِعني أَنْ أَشْكُرَ نعمتكَ التي أَنعمتَ عليَّ وعلى والديَّ
وأَنْ أعمَلَ صالحاً ترضاه وأدخلني برَحْمتِكَ في عبادِكَ الصّالحين﴾

صدق الله العظيم

./čě/ ŀŏŬſ Üýďžǰ!ſ

شكر

أتقدم بخالص الشكر وجزيله إلى الأستاذ الدكتور محمد عيسى الذي تفضل بالإشراف على البحث، إذ لم يكن هذا البحث ليرى النور لولا العناية الفائقة منه، فقد استفدت كثيراً من ملاحظاته وتوجيهاته التي كان لها أكبر الأثر في إغناء البحث وإنجازه، وفيه عرفت المعلم والمربي الفاضل وتعلمت منه كثيراً كثيراً؛ ولأن الشكر لا يفي برد الجميل فالصمت في حرم الجمال أبلغ تعبير.

. . . هديل . . .

إهداء

يا ذكرياتي.....

وعطر إحساسي الراقي ....

ـ إليكِ أسرتي الغالية ـ

المحتــوى | **صفحة**

المقدمة:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الفصل الأول: [illegible]

[illegible]

الفصل الثاني: [illegible]

[illegible]

[illegible]

الفصل الثالث: [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الاتجــاه الجمــالي

في الدراسات النّقدية العربية المعاصرة

- الشــعر أنمــوذجًا -

الفصل الأول.. الجمال (مفهومه، موضوعه).

:DžƧǁƐNj ƱƻƐNjǁƐ DžǐǴ üƑDžƜǁƐ ..ǬǗNjƈ

- Ɖ- ýǴdžƞ!ƒ ǑǇƻ!ƒ.

- Ȣ- ǑǴdžƞ!ƒ ǑǇƻ!ƒ Ǒƶǒǁƻ!ƒ.

:ƱNjƮNjDžǁƐNj ǀƐƤǁƐ DžǐǴ üƑDžƜǁƐ ..ǬǐdžƑƙ

- Ɖ- ǛǴƞƙŬƒ ǇǴƞdž!ƒ ǑƵǍư Ǎdž!ƒ.

- Ȣ- ǛǴƞƙŬƒ ǑƙƒƦ!ƒ.

- Ɯ- ǛǴƞƙŬƒ Ǒdžǒǎǀƙ!ƒ Ǒ!ƥƞ!ƒ.

:njƥƇǕƐ !ǐƽǁƑǴ ǇƗƻǘƳNj üƑDžƜǁƐ ..ǬƙǁƑƙ

- Ɖ- ýǴdžƞ!ƒ ǗƵǍ ǊƙƿǗ ƽơ!ǴƋ.

- Ȣ- ýǴdžƞ!ƒ ǗƵǍ ǊƙƿǗ ƧǒƤ!ǴƋ Ǎƒ!ǇdžƶǍ ƗƶǇdž!ƒǍ ǗƤǕƒǍ ƽ.

:ƕǐǁƑDžƜǁƐ ƔƤǂǁƐ ..ǬƴǴƐƥ

- Ɖ- Ǉƶdž Ǐ ǀƦǁ!ƒ ǍǇdžǍƻdžǍƞǴ.

- Ȣ- ǇǍƒƳ ǀƦǁ!ƒ: - ǀƦǁ!ƒ ǴdžƥǒƗ.

- ǀƦǁ!ƒ ǴdžǇƶǍǒƗ.

تمهيد:

[illegible]

[illegible] Aesthetic [illegible].[1] [illegible]

[illegible] A.G. Baumgartn [illegible]

[illegible].[2]

[illegible]

---

[1] [illegible]

[2] [illegible]

LJŏƧƑĞùơ ŇJdžĞdžĐ ƻ ǀLj ĞĿǰǁƶŋĂ ÜĽ ưdžĞƩ ǴdžĂnjƽdž ŇĐǁƶŋĂ Üýƥŋ!ƒĂ ƘŰƌĞƪƙ!ƒ LJdž ƧŏƛǂǃƒŇ!Ăơ
.LJŏnjƑĞƙ

LJƽ!ƒ ǏǁƵ ljƧƮǀLj LJĐ ƴŏƱƙƪLj ýŇj ÞljƥĂƥơ ƻǀƙ LJŏĐĂ ÞŇJdžǁƵ ĞdžĂ ÞýĞdžŋ!ƒ Ğdž :ýĈĞƪƙLj ĞĿǰŇjĂ
ŇĿǰĐ ĂĐ ƘƒƦ!ƒ Ŏ5 ƥĂŋĂdž ĂŇj ýŇj ýĞdžŋ!ƒ LJdžǂŏ LJŏĐĂ ÞƱǀ5 ƚƶŏǀƱ!ƒ Ŏ5 ƥĂŋĂdž ýĞdžŋ!ƒ ǈJĐ ĂĐ
ǀƦùǁ!ƒ Ğùdž Ă ÞǀƦǁ!ƒĂ ƚƶƽLjdž!Ğƕ ýĞdžŋ!ƒ ƚƿűƵ ĞdžĂ ÞĐŏǀ!Ğƕ ýĞdžŋ!ƒ ƚƿűƵ Ğdž ÞĞnjLjƵ ǴŋƧĞƤ ƴǀŏ
ÞƘƒƦǁ!ƒ LJdž ĞŇjƧŏƩ LJdž ĞŇjƨǒdžLj ƻŏǂĂ Þƚŏ!Ğdžŋ!ƒ

LJùƵ ƔùŏŋLj LJĐ ýĂĞơLjùƪĂ ÜýƮƽ!ƒ ƒƦŇj Ŏ5 ĞŇj!ĂĞĿǰƙLjƪ ĞnjƶŏdžŋƘĞŏ!ĞǂƬǗƒĂ ĞŏĞư ǀ!ƒ ljƦŇj
ŇĴùƙĞƱĞƕƙƧƒĂ ŇĴùƙƿűƵ ƴƕƙƙLjĂ ÜŇJƙŏŇjĞdž ƥƥơLjĂ ÜýĞdžŋ!ƒ ƥĂƥơ ǁ!Ʀƕ DžƪƧLj! ĞnjƶŏdžŋƘŰƌĞƪƙ!ƒ
.ăƧƤǕƒ Džŏǀ!Ğƕ

أولاً.. الجمال بين الواقع والفن:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ǴùnjĿjǆǌ ŧžǒǌƱǈ! ǴĿjɔȚǍ ĿJD ĿjǴȠƙŰƒ ƒȐNj ƔǴơȚD ĭDƧ ĿJǴŧ ǴĿjNj ĿJdž .ýȚǕƒ ĿJƵ ƻƒƧơĿjǕƒǍ

Ǒù5 ǵùĿjdžǴŧ Σǒù! ýǴùdžȠ!Ǵ5 ÜŧžǒǌƱ!ƒ ǇǴǒTD Ĭ!ǫ ǴnjǒɔƧUĿjĿj Ǒƙ!ƒ ŧǀǒƧƱ!ƒ Ĭ!ǫ ƥǍžǒ ŧǈǒdžȠ

ƘǕǕƥù!Ǵ5 .ǵǀơǕ NJĿjƵ ŧƥơƙĿjȘ Ǵdž ƒȐNjǍ ǴĿjƥĿjƵ ĿJdž NJƱǀȘĿj ǴdžǆǫǍ ÜNJƙƒȐ ǑžǒǌƱ!ƒ YǍưǍdž!ƒ

Ǖ ơ!ǫ…Ƨdžǀ!ƒ ýǴdžȠǍ ÜýǒǈƒĿJǍŧȘ ýƛdž ĿJdž ŧǒžǒǌƱ!ƒ ƥNjǴTdž!ƒ ĬǈƵ ǴnjƱǀȘĿj Ǒƙ!ƒ ǑĿjǴždž!ƒǍ

ĿjȐnjǌ ǴĿjǌǴȠƵǫǍ ÜǴĿjƙƒǍȐ ĿJdž ŧžǌǴĿj ƘǕǴžɔĿjƒǍ ÜŧǑȘɔĿj ƘǕǴơ ǑNj ýǌ ÜǴnjƙƒȐ ƥNjǴTdž!ƒ Ĭ!ǫ Ǒdžƙĳƙ

.ŧǒȘɔĿj!ƒ ǴĿjƙ!Ǵơ Ĭ!ǫǍ ǴnjĿjƵ ƒ ǴƤ!ƒ ǴĿjƧǍ̃Țƙ Ĭ!ǫ yȠƧǒ ƧUǴĿjdž!ƒ

Σǒù!Ǎ ÜNJƙƒȐ!Ǎ NJƙƒȐ Ǒ5 ǚǒdžȠ Σǒ!" ĿjǴĿjƥȠǍ ǑžǒǌƱ!ƒ ýǴdžȠ!ƒ Ĭ!ǫ ǴĿjƧUĿj ƒȐǫ ǴĿjĿjD ŧȚǚƤ!ƒǍ

ù ĿJơĿj ùǴĿjǒ!ǫ ŧǌȘĿj!Ǵǌ ĭD ÜĿJǒƧƤǚ! ŧǌȘĿj!Ǵǌ ýǒdžȠ ǍNj ǴdžǆǫǍ Üýǒdžȡ!ƒ ǀƧNjǴU ƔǌȘǌ ǂƥǍȠǍdž

Ǆnjɔ!ƒǍ ÜǴnjǌ Ǒ!ǴdžȠ!ƒ ǑƵǍ!ƒ ĿJǍƥ ĿJdž ŧžǒǌƱ!ƒ ýǴdžȠ5 .[č]"ýǴdžȠǈ! ǁƧƥdž!ƒ ǑƵǍǈ! ŧǌȘĿj!Ǵǌ ĭD

ƥƿ ĿJɔ!ƒ ýǴdžȠ ĿJǴŧ ǴǅƵ!Ǎ .NJƙƒȐ Ǒ5 ǎǍƙơdž ǸĭD ĿJdž ǻǴƤ ýǴdžȠ NJĿjǕ ÜǴƑǒT ƥžǒ Ǖ Ǵnj! ǑĿjǴȘĿjǕƒ

Ǆƨù! ǴnjǒǴȠdž ĿJdž ĬǈƵDǍ ÜŧžǒǌƱ!ƒ ĿJdž ĬǈƵD ĿjƧǴƛcǍ Ƨŧɔ!ƒ " ĿJǴŧǍ ÜǑĿjǴȘĿjǕƒ Ƨŧɔ!ƒ ĿJƵ ƌTĿj

ŧùdžǒƿ ĿJùƵ ǵơɔùȚ ǴĿjǌƧùư Ǎ! Ǵǆǫ Ĭƙơ .ŧžǒǌƱ!ƒ ýǴdžȠ ĿJdž ĬǈƵD ĿJɔ!ƒ ýǴdžȠ ĿJǍŧǒ ĿJD

ƧǍùdžǕƒ ĿJùdž ĬùǈƵD ĿJɔ!ƒ ǴnjǈȠȘǒǍ ÜýǴǌ!Ǵǌ ƧƱƤƙ Ǒƙ!ƒ ŧƑǒȘ!ƒ ǀƧŧɔ!ƒ Ǵĳ! ƘƥĿžĿJǍdžưdž!ƒ

.[Ď]"ŧǑƧơ!ƒǍ Ƨŧɔ!ƒ ǑǈǆƙĿj Ǵnj!ǚƤ ĿJdž ǴĿjĿjǕ ŧǒžǒǌƱ!ƒ

ΣƧƥ!ƒ ǀƧƑƥ ĿJƵ ǑžǒǌƱ!ƒ ýǴdžȠ!ƒ ǄNjƥǴžǌƙȘƒ Ǒ5 ýǴdžȠ!ƒ ǇǴdžǈƵ Ưžǌ ǎƥ! ƻƧƱǈ!ƒ ƒȐNj ĽJǫ

ĽJD ǎƧùǒ NJùǆǫ ÜǴnjưɔƧǒǍ ŧǒ!ǴƛdžǕƒ ǀƧUǆ!ƒ ĿjȐNj ƯƧǴžǒ ƧƤc ĿjǴȠƙƒ ǇǍTĿj Ĭ!ǫ ǎƥD Ǒ!ǴdžȠ!ƒ

Ǖ ýǴùƛdžƙ!ƒ ýǴdžȠ" ù5 ÜĿJɔ!ƒ ýǴdžȠǌ ΣǴǀǒ Ǖ ŧžǒǌƱ!ƒ ýǴdžȠǍ ÜǇǑT ǻŧ ƽǍ5 ǍdžȘƙ ŧžǒǌƱ!ƒ

ýǴdžȠD ĿJǍŧƙ ĿJD ĿJŧdžǒ Ǖ ǀƧǍȚ!ƒ ĿJǕ ÜǑơ!ƒ ƥƧɔ!ƒ ĿJǴȘĿjǕƒ ýǴdžȠ ĿJdž yƼƧD ĿJǍŧǒ ĿJD ĿJŧdžǒ

Ǎnj5 ÜĿjǴȠƙǕƒ ƒȐNj Ǒ5 ƒǍǌNjȐ ĿJǒȐ!ƒ ĿJǒǒ!ǴdžȠ!ƒ ŧdžƥǀdž Ǒ5 ǑŧȘɔTǒĿjƧǒTƙ ƥžǒǍ .[đ]"ýȚǕƒ ĿJdž

ƔƥǕƒ ǑdžǍnjɔdž ƟƧƱǒǍ ÜýȠǒNj ydž ǂƧƒǍơ ĭƧȠǒ (yƥƒǍ!Ǵǌ ŧǒ!ǴdžȠ!ƒ ĿJɔ!ƒ ƘǴƥǚƵ) NJǌǴƙŧ Ǒ5

.ĎĎě ƒ ÜčěēēěÜƱ.ƥ ÜƔǴƙŧǈ! ŧdžǴž!ƒ ŧǒƧȚdž!ƒ ŧƑǒnj!ƒ ÜơǒƧǴƙ!ƒǍ ƥǀĿj!ƒǍ ƔƥǕƒ Ǒ5 ýǍȚ5 ÜǑǈƵ ÜǄNjƥD [1]

ƒ ǄčěēēěÜčƱ ÜƽTùdžƥ ÜΣǚƱ ƧƒƥÜĿJɔ!ƒ ŧɔȘĿj5Ǎ ýǴdžȠ!ƒ ǄǈƵ Ǒ5 ýǍȚ5 ŧdžŧơ!ƒ yƑƒƥǌ ÜǄǒƧŧ!ƒ ƥǌƵ ÜǑ5ǴǒǴ! [2]
.ĎĒČ

.čČđ ƒ ÜyƥƒǍ!Ǵǌ ŧǒ!ǴdžȠ!ƒ ĿJɔ!ƒ ƘǴƥǚƵ ÜǑŧȘɔTǒĿj ƧǒTƙ ÜƷ.ĿJ [3]

[illegible] (Exotique) [illegible]

ثانياً.. الجمال بين الذات والموضوع:

Ƚùǁöďžŋ!ƒ ǋǨǴ5ù Ţ Ĭ!ǫ Ǌ!ǴďžŋǊ ǈǰþö Ǵďž ŎǇ5 ƸǍ Ǡ Ǵďž ȽǇƑǴǂ ýǴďžŋ ǇǫĂ Üþŋ Ăö ǅ! ǅ ýǴďžŋ!ƒ

Ƨöǁdùǩ!ƒ ǈďž ǂǃöƧp Ǆǀö ƧƱǊ Ǵnjö5 ýǁžǩdž!ƒ ýǀƵ Ĭ!ǫ ƘǴ5Ţ!ƒ ljȒǋj ƧĂŢ ýǀǨljǩĂ ÜǋǊö5 ǀƧ5Ăǩdž!ƒ

ƫǁP Ŏ5 Ǌ! ȽpűƵ Ǖ þƶö ýǴďžŋ!ƒ Ŏ5 ýdžǁǩdž!ƒ ǇǄ5 ƒȒnj! ÜǈǰƶZ!ƒ Ȳǂǂ Ţ ĬǁƵ yǊƱǇǩ5 ÜǑƑĂư!ƒ

Ƚùù5ǉű5 Ĭ!ǫ ýǴďžŋ!ƒ Ƚ5ǉǁ5 Ŏ5 ŎùƵĂưĂdž!ƒ ljǴùŋǩǕƒ ƧĂnjǓ þĂƶöĂ .(č)ýödžŋ!ƒ ƘǴ5Ţ

ǑƵĂùưĂdž ǈĂljǴùpĂ ÜǈĂùǂ!ƒ Ŏù5 ǅǴŋǉljƒ Ănj ýǴďžŋ!ƒ ǇǅƒĂǅƧ ǈöȒ!ƒ ǈǴljĂö!ƒĂ ƫöƧƺǗƒ

ƒȒnj ǅnj5pĂdž ǈďž ǴpűƱljƒĂ .ǅ!ǴƶZ!ƒ ƘǴƵĂưĂdž! ȽöǁǂǄŢ!ƒ ȽöƧĂŢ!ƒ ȽljöǊ!ƒ Ŏ5 þǁǉŋǩö ÜȽƶöǊƱǁ!

Ŏù5 ǀþùơĂ!ƒĂ ÜǅǴŋǉùljǕƒĂ ÜƧǓǴùljǩ!ƒĂ ÜƔùǉǴljǩ!ƒ ǅǋjþùöǂǁǩǊ ýǴďžŋǁ! ǅnj5öƧƶǩ Ǵlj! ăþǊǩö

.ƣ!ǫ...ǀƧƛǂ!ƒ

ǈĂƧùö ǅnj5 Ü ǁ !Ȓ ýƛdž Ĭ!ǫ ƒĂǊǋjȒ ǈöȒ!ƒ ƫöƧƺǗƒ Ƚ5ǉű5 ýƑƒĂǅ ǈďž ƱöǁpƧǋjĂ ƱöƧǀdžöþ ýƶ!Ă

Ɣǉùlj!ƒĂ ÜǄƒƨŋǕƒ ǅǴŋǉljƒĂ ÜƔǉǴljǩ!ƒ Ŏ5 ǈďžǂö ljƧǋjĂŋ ǇǅĂ ÜǴöƵĂưĂdž ǴǉǴǉǅ ýǴďžŋǁ! Ǉǅ

ȽöƵĂùưĂdž ǀƧǓlj ýǴďžŋ!ƒ Ĭ!ǫ ƧǓljö ΣƱöƧǀdžöþ ǑljǴljĂö!ƒ ƻĂǉǁö5!ƒĂ ÜȽơöơŢ!ƒ Ȳư ǴöƧ!ƒ

ǈƵ ǴdžöþpǈĂƱű5ǅ ǂ þơǩ þpĂ Ü (Ď)ǴnjǊǉǴljǩĂ ȽöþǴdž!ƒ ǄǴöTǕƒ ǄƒƨŋǅǅǴǓǩljƒ ljþljƵ Ănj5 ÜȲþǴdž

ǈĂùljdžƌö ǈĂöƵĂưĂdž!Ǵ5 ÜǴlj!ĂödžĂ ÜǴljǩǴǊƺƧĂ ÜǴljƑƒĂǋjǅ yďž Ǵnjǀ5ƒĂǩ ǈƵ ȽǁǀǩǉďžƇǄöTǕƒ ýǴďžŋ

þp ǋǄǅ Ǡ ÜǴljǩǴǊƺƧĂ ÜǴlj!Ăödž ǈƵĂ ÜǴǄƵ Ƚǁǀǩǉdž Ƚ5Ţ ǈĂǂö ǈǅ þǊ Ǖ ǄǴöTǕƒ Ŏ5 ýǴďžŋ!ƒ ǇǊ

ƘǴ5ùŢ ǴöƑþǊdž ǁǩdžǩ ǈǅ þǊ Ǖ Ƚǁödžŋ!ƒ ǄǴöTǕƒ ǈǂ!Ă ÜǴljdžǴdžǩǋjƒĂ ÜǴlj!Ăödž ƔȒŋö ǈǅ yöƱǩǉö

.ǋǩǴdžǍǀdžĂ ýǴďžŋ!ƒ

ĬǁƵ ǋƷǊǉlj ĭȒ!ƒ ýǴďžŋ!ƒ Ǉǅ ăƧöĂ ÜȽöƵĂưĂdž!ƒ Ƚǀöǀơ!Ǵ ýǴďžŋ!ƒ ƱǴǩƧƒ þǂƌö ǈĂƱű5ǅ Ǉǫ

ÜýùƛǅƵ!ƒ ǅ!ǴùƵ Ŏù5 ŬǴďžŋ Σö! Ănj5 Ü Ư ƧǴƵ ýǴďžŋ ǗǇ Ănj Ǵďž Ǵlj! ǴnjǨǀ5ƒĂdž ƔǉơǊ ǄǴöTǕƒ

ljȒùǋjĂ ÜýǴďžŋ!ƒ ýǴƛdž Ƚ5ƧƶďžĬ!ǫ ýŢö ǈǅ ǈďž ǈǴlj5!ƒ ǈǂdžǩö ǀƧdžǩǉdž!ƒ Ƚǉƒ Ƨþ!ƒĂ ǀƧǊǴƛdž!ǴĂ

ǈďž ΣöĂ ǑƵĂưĂdž ƸþŢdž ǈďž ǋǄ5 þdžǩǉö ǋǄǓ ÜǈǴlj5!ƒ Ĭ!ǫ ȽǊǉlj!Ǵ ǇþŋȽöƧĂƧư Ƚ5Ƨƶdž!ƒ

ljþĂùŋĂ Ǌ! ÜǅΣĂǉơdž ǅΣĂdžǁdž ýþƒĂ ǈďž ǋǩơĂ! Ǡ ǋǩöƒĂƧ Ǡ ǋǩþöŢp þdžǩǉö ǋǄǫ ĭǅ ÝǋǩöƒȒ

ùùčěĚč ÜƱ.þ ÜƫTùdžþ ÜǄǄTljǗƒ ȽƶǊƱdž ÜýǴďžŋ!ƒ Ƚ5ǉǁ5 ù þǀlj!ƒĂ ýǴďžŋ!ƒ ǅǁƵ ÜƧöTǊ Ü ĭþǋjƨ : ǁ !Ȓ Ŏ5 ƧǓǇö [1]

.ĎĎ ƒ ÜčěĚĎ

ÜǀƧư ùP :ǗưùöǄ ƧǓljöĂ .čČ ƒ ÜčěĚč .ƫTdžþ ÜƫTdžþ ƘƒƧĂTljdž ÜýǴďžŋ!ƒ ǅǁƵ Ü ƻöǴlj ÜƨĂǁǊ ǁ !Ȓ Ŏ5 ƧǓǇö [2]

.ēĎ ƒ ÜčěěěÜčƱ ÜƫTdžþ ÜƫTdžþ ȽƶdžǴŋ ƘƒƧĂTljdž ÜǑ!Ǵďžŋ!ƒ ƧöǂƷǩ!ƒ ƣöƧǴǩ ÜþĂdžơdž

textualité

[illegible]

[illegible] non - aesthetic attitude [illegible]

[illegible] Pre-aesthetic attitude [illegible]

[illegible]

[illegible]

Creativety Mind"

[illegible]

[illegible]

ثالثاً.. الجمال وعلاقته بالقيم الأخرى:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ǸÙ!ĂǴǰǩŏ ĭŘ!f YĂưĂdž!f ƚŏdžǸǰ Ĭ!ǫ ƧƱǰ!Ǵƕ Ƨþlķ Ŏǰ5!f ýdžƶ!f ƚdžŏp ǈǰ Ĭ!ǫ ƔǸǰŘŏ ǴǰǸǰ ĂƧþŏþ

ƴùŏ5Ƨ!f ƭĂŘù!f ýư5ƕ5 Üýǵdžɳ!fĂ ÜƧŏƤ!fĂ Üƫơ!f ǇŏƕƚlŏƛĂ ƚpǘƵ þĂɳĂ þƚƋŏĂ ÜYþƕdž!f

.ýŏdžɳ ČǑT Ĭ!ǫ ƧŏƤ!fĂ Üƫơ!f Ǉdž ýƚ ýĂơķŏ

ǇÙdž ǇÙƚdžŏ Ǚ ǸƕǕ Ýƫơ!fĂ ýǴdžɳ!f ǇŏƕþǒĂ5 ÜlƧƚ5!f ǰŘǸǰ ǻdžŏþp ǇĂƱǘ5ǰ þƚǰ þpĂ

lƧƚ5ƕ ƵƕķƧdž ǰþǰƵ ŎdžǴƖ!f ýǴdžɳ!f ǈǰǫ Üƫơ!f ƔǰǴɳŏĂ ǕǴdžɳ ýǴdžɳ!f ǇĂƚŏ ǇǰǰƧƱǰ ƚǌĂ

ČǑTù!Ǵ5 ÜƧùŏƤ!fĂ ƭùơ!f ýǴdžɳ Ǚǫ ĂǸ ǴdžŎlŏlơ!f ýǴdžɳ!fĂ ǴdžǸǰƋǴǌƕ Ăǌ5 ÜƧŏƤ!fĂ ƭơ!f

ǇÙ5!f ǇǴƚ ǴdžĂ!Ă Üýƛdž!f ǲ!ǴƵ Ŏ5 Ǚǫ Ǵǌ! þĂɳĂ Ǚ ƚlŏlơ!f ǰŘǸĂ Üƚlŏlơ!f lǴƚǴơdž Ăǌ ýŏdžɳ!f

lǴùƚǴơdž Ăùǌ5 lǴùƚǴơdž! ǐǴƚǴơdž ù ǈǰ5!f ĭǰ ù ǸǰǕ ÝǸǰdž ĬpƧǰ ƚ5Ɩǰ5!f ƘǰǴƚ þŏlķ!f þŏlķ

Ƨþùp ƔƧùķlŏ ǇǰǇÙ5!f ĬùƵ ƔɳĂķŏ ǁ!Ř!Ă ÜǴǌ!Ǵƛdž! ýƮǖ! lǴƚǴơdž ƚƶŏƕƱ!fĂ ÜƚƶŏƕƱǁ!

ǇÙ5ǁ! ǻùƖǴŏldž ƭǘùƤǕf ýƶɳĂ ƧŏƤ!fĂ ƭơ!f Ăơǰ ǸǌŏɳĂķƕ ƚ5Ɩǰ5!f ƚŏǸǴdž Ǉdž YǴƱķƖdž!f

ǇŏǰǴǰ5!f ƧƑǴƖĂ ÜǇŏŏlŏƖĂdž!fĂ ÜǇŏƧĂƮdž!fĂ ÜǴfƧƶT!f ĬǁƵ ǇĂƱǘ5ǰ ƯƧ5ŏ ǁ!Ř!Ă Üýŏdžɳ!f

ýǴdžɳ!fĂ ƧŏƤ!f Ǉŏƕ ƚpǘƶ!f Ĭ!ǫ ƧŏTŏĂ ÜƧŏƤ!f ƴƕǴƱ ǲǌǰĂǰ5 ĬǁƵ ǲǒƤŏ ǇǰĂǸĂ ÜƭþơfĂ ƭþŏp

fŘƚù5 ÜƧùŏƤ!f ǴùǸǘƵǰĂ ýǴdžɳ!f ǴǸǴǰþǰ ǇĂƱǘ5ǰ þǰƵ ƚɳƧþķdž ƚƛǘƛ!f ýƛdž!f ǰŘǸĂ Üƫơ!fĂ

Ŏù5 ƘƵǴƱķùƖf ƚǰƖơ!f ýƑǴư5!f ǲƵŏ ĭŘ!f ýŏdžɳ!f Ǉ5!f ĬǁƵ ƧƷƮ!f Řǰdž Ʃ5ǰ!f ƘƶƕƱǰf

ǈÙ5!f YǴưùƤǫ ƧǴƮùǰǰ Ǉdž þƶŏ ƚŏơǴǰ!f ǰŘǸ Ǉdž ǇĂƱǘ5ǵ5 ÜƧŏƤ!f ýǴƛdž ƸǁƕķǇǰ ýƕlķƖdž!f

ǇÙdž ƧùƤƇ ƻŏƧ5 ǁǴǰǸ ǈƚ!Ă .[1] Ǉ5ǁ! Ǉ5!f ƚŏƧƱǰ ƧƮǴǰŏ ǙĂ Üƴdžķɳdž!f ƚdžþƤĂ ƭǘƤǖ!

þl5 ÜǴdžǌǰŏƕ ƚlƕǴƱdž!f ƚ!ǴơķƖf Ăǰ þŏơĂķ!f ƚƕĂƶƮ ăǰƧĂ ÜýǴdžɳ!fĂ ƭơ!f Ǉŏƕ þƵǴƕ ǇŏƧƚ5dž!f

Ŏùǌ5 ƚùlŏlơ!f Ǵdžǰ ÜǸƚfƧþǫ Ǉƚdžŏ ǻŏƖơ ǻfŏT ýǴdžɳ!f ýƶɳ" Ă ÜýǴdžɳ!f Ǉdž ƭơ!f ýƷŏǸ ƨǒdž

ÜŎƖùơ!f ǁfƧþǘù! ǺǁƕǴp ƘơƕƮǰ ƚǁŏdžɳ ƚlŏƧƱƕ Ŏǰ5!f ýdžƶ!f Ŏ5 ƘǁĂdžķ fŘǰ5 ÜŎǰǸǰŘ ČǑT

ƧùǌƱdžķ!f Ăùǌ5 ÜŎƖơ!f ǁfƧþǗf ǸǰfþŏdžƵ ýƷŏǸ þǰƵ ýǴdžɳ!f ǈǰǫ .[2]"ƚǁŏdžɳ ƚlŏlơ ƘƧǴƮĂ

Ŏù5 ýƛdžķķ Ăǰ ƭlơķķ þp ǴǌǰƚĂ ÜǑƖơ Ƨŏƺ ǑǰǸǰŘ þĂɳĂ Ǵǌ! ƚlŏlơ!f ǈǫ ĭǰ ÜlƧƚ5ǁ! ŎƖơ!f

ƚùlŏlơ Ĭù!ǫ Ʊl5 ƚlŏlơ ǴǌǰĂƚ Ǉdž ýĂơķķ Ǵǌllơķ ƚ!Ǵơ Ŏ5Ă ÜǻŏƖơ ǁƧþķ5 ŎɳƧǴƤ!f ǲ!Ǵƶ!f

---

.ēČč f ÜčěĔđ ÜƱ.þ ÜƔǴķƚǁ! ƚdžǴƶ!f ƚŏƧƮdž!f ƚƑŏǌ!f ÜýǴdžɳ!f ƚ5Ɩǁ5 ÜƟǴķ5!f þƕƵ Üĭþŏþ!f :ǁ!Ř Ŏ5 ƧƱǰŏ [1]

.ččČ f Üčěěď ÜƱ.þ ÜǇǴdžƵ ÜýǴdžɳ!f ǲǁƵ Ŏ5 ýƤþdž!f ÜǲǴƖƕ ýŏþǸ ÜƚǰƧǴƚƨ [2]

[illegible]

[illegible]

Üýǵùďžŋ!ƒ ǇùƵ ţ ŏùƙƾƙ!ƒ Ĭ ùǁƵ ǴǉȠƾǉǷ ǑǆƧǉ ǇǷ ǴǉŏǁƵ ǈǇǫ :ýĂlŏ5 ýǴďžŋ!Ǵǆ ƽűƤŰƒ Ĭ Ƞ Ăďž
.[č]"ƗŏǋƒƧƗ!ƒĂ þlơ!ƒ ǇƵ ǴǌƶďžlǉĂ

ǇùƵ ýďȠǉ ǇǷ Ǵǉlơ Ǉďž Ʃŏ! ǋǇǷĂ ÜƔĂǁȠŰƒ Ăǋ Ǉƾ!ƒ ǈǷ ăǷƧ þl5 ǷŏƗơ!ƒ ƽŏ5Ăƙ ǴďžǷ

ƴùďž ǷŏùƗơ!ƒ ƽƾƙŏ ǴǉǋĂ .ƗŏǴƹ ű5 ƗŏǴƺ!ƒ ǴďžǷ ÜƗlŏƧƱ!ƒ ĂǷ Ɨǁŏ Ƞ Ă!ƒ Ŏ5 ǋǁƗ Ĭ ǉƶďž!Ǵ5 ÜǋƙŏǴƹ

ǇǴùǉƾ!ƒ ƗùŏƧơĂ ÜƧĂƶƬù!ƒĂ ƧƗƾ!ƒ ƗŏƧơ ÜǇƾ!ƒ ǇƒþŏďžŎ5 ƗŏƧơ!ƒ ƗŏďžǋǷ ǉþŏƗďƙ Ŏ5 þǴlƶ!ƒ

ǇǷ ǴùďžǷĂ .ǉƧŏǆƶƙ ǅƒƧĂ Ǉďž ƗŏǴƹ Ĭ ǉþǷ ǋ! ǇĂƗƙ ǇǷ ǇĂþ Ǉďž ŎƵƒþǆŰƒ ǋƱǴƬǉ Ŏ5 ýŏƬŰƒ

ǴǌǆŏƦùǌƙĂ ƩĂùƾǉ!ƒ ƗùŏǆƧƙ Ĭ!ǫ ǋŋĂƙŏ ǇǷ ǋŏǁƵ ƔƙƧƙŏ ǋǇǷĂ ÜþǴƬƧǫĂ ǇƵĂ Ǉƾ!ƒ ǈǇǫ ýĂlǉ

ÜǋǇŏƶǆ ǴǋǴŋƙƒ ǈǇƾ!ƒ Ĭ ǁƵ ŎǁďžǉǇǷ ŎƷǆǉŏ Ǔ ű Ɨ" :ƾűƑǴþ ǁ!Ʀ Ư5Ƨŏ ǷŏƗơ!ƒ ǈǇƾ5 ÜǴǌơűƬǫĂ

ǈǫ Ǔǫ ƧĂùþĂ!ƒ ƟűùƬŰƒ ǅƒþƧ ĂǷ Ɨǉŏƨ!ƒ ƗďžƗơ!ƒ Ʃ Ǵǆ! ǅƒþƙƧǴǆ ǋƬĂǉ ǇǷ Ǵǉ! ƨĂŋŏ ŰĂ

.[Ď]"Ĭ ưƧŏĂ Ăǋ ǅǴƬ

ƔǋƦùďž5 ÜǋùǆýǆlǉǇǷ ǇƗďžŏ Ǔ ǴƾƧƱƙ ǇŏŏǷƧ!ƒ ű Ɨ Ŏ5 ǈǫ ýĂlǉ ǇǷ ƴŏƱƙȠǉ ƒƦƗǋĂ

ýƗƬù!ƒ ýǴùďžŋ ǴýǴďžŋ!ƒ Ăǋ ǈǇƾ!ƒ ƻþǋ ǈǷ ăǷƧĂ ÜƗŏǁƗƬ!ƒ ƘǴŏ!ǴďžŋǆǴ ǷďžƙǋƒĬ Ʀ!ƒ ǇƾǁǇ ǈǇƾ!ƒ

ƻþǌŏ ǇǴǉ5 ýǴƗ" :ǋŏƙĂƹ ýĂlŏ Ʀǫ ǈǇƾ!ƒ ƽǴƱǉ Ŏ5 ƴlŏ Ǔ ǁ!Ʀ Ƨŏƹ Ŏ5 ǆƗơǆ ǋĬǷĂ ÜƱl5 Ŏǉƾ!ƒ

Ǔ Ĭ ùǁƵ ǆǁǴùŋƙơƒ Ǔǫ Ăǋ Ǵďž ƔǋƦďž!ƒ ƒƦǋ .[ď]"ăƧǷ ǴďžŏƵ ǇǴǉƾǆ Ʃŏǁ5 ýǴďžŋ!ƒ ăĂȠ Ǵďž Ĭ!ǫ

Ŏùƙ!ƒ ƽűƤŰƒ þĂŏþ ǇďžĂ ÜƗŏƶƾǉ!ƒ ǁǁƙ Ǉďž ǈǇƾ!ƒ ƒĂƬǁƤŏ ǇǷ ǋǆǴơƬǷ ǋŏ5 ýĂǴơ ÜǈǇƾ!ƒ Ɨŏƶƾǉ

ƒƦǋ Ƿǌǉƛơǆ ǷǋǉþǴþĂ ÜƴþƒĂ!ƒĂ ƴďžƙŋďž!ƒ ǇƵ ƾþŏƶǆ þƧŋďž!ƒ ýǴďžŋ!ƒ ǇƵ Ɨ ơǆ!ƒ Ĭ!ǫ ƒĂǌŋƙǴ5 ǋǁǆƗƙ

ƺǴďžŋ Ăǋ ŎǉƾƔ!ƒ ýďžƶ!ƒ ýǴďžŋ Ŏ5 ǋŏǁƵ ýĂƶďž!ƒ ǈǷ ƒĂƧ þl5 .Ʊl5 ŎǁƗƬ Ăǋ ǴďžǆǷďžƙǋŰƒ Ĭ!ǫ

Ǔ ĭƦù!ƒ ǇĂďž ư ďž!ƒ ƒ ǴƬƙƤƒ Ǉďž Ŏǋƾ5 ƗǁŏưƾƑĂ ƧŏƤ!ƒĂ ƽűƤŰƒ ǴŏǴưþ ǴďžǷ ÜƱl5 ýƗƬ!ƒ

ýƑǴȠùďžǆ ƧƬơǉŏ Ǔ Ŏǉƾ!ƒ ýďžƶ!ƒ ǇĂďžưďž ǈǷ ǴǉŏǷƧǆĂ ÜŎǉƾ!ƒ ýǴďžŋ!ƒ ýƑǴȠďž Ŏ5 ǋŏǁƵ ýĂƶŏ

Ǵùǌǉǉďž þǴùlƙǉ ƴưĂďž ǇĂƗƙ ǇǷ ǇƗďžŏ lƧŏĂƗ ăƧƤǷ ǅǴŏƬŰ ƴȠƙŏ ýǆ ÜƱl5 ƽűƤŰƒĂ ƧŏƤ!ƒ

ƔùŏþŰƒ ǋŏ5 ƴlŏ þþ ǴďžďžǇ ǁ!Ʀ ƧŏƹĂ ÜƾƑƒƨ ƿƧŏĂƬƙ ƘƒþǴƶ!ƒ ƧŏĂƬƙĂ ÜƗƑƱǴƤ!ƒ ƘǴďžĂǁƶďž!ƒ

---

[1] ƒ!ƔƦŋƴ ƒ!ȠǆƾÜ ƒ ČĎď.

[2] ǫǆƧǋƒŏǴÜ ƨƗƧǴÜ ǁƙȠƾƗ ǇƾƵ Ŏ5 ƗƾƧ ƒ!ƶďžǴƬƧÜ ƒ ďĎđ.

[3] 5ƙĂƟÜ ǷƱǴďžþ ďžǴƱƕÜ ƒ!ƨƧƗƒƨ ƗŏƧƒ!ƨ Ŏ5 ƒ!ƵƗƾƬÜ ƦƗƧƾƨ ƬƧƒ!ǴƬÜ ƽƱƒƔēēēčǴƾÜ ƒ ČĎ.

[illegible]

رابعاً: اللذة الجمالية:

[illegible]

[illegible] :plaisir [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] .(plaisir-pleasure) [illegible]

[illegible]

[illegible][1]

ǻƶùƪƓƬ ǼǁǍǶ ǁǁǤǁǸ ǈǇ Ǐ!ǫ ǤǁǸ ǉƧƓƬǗƒ ƨƥƞǩǍ .(č)ǨƓƵǍƣǍǆ!ƒ ǇǆǄ ƳǍƣǍǆ ǿǂǶ ƗƮƓƤ!ƒ

ƗǒǍƣƶ!ƒ Ǥǌ5ǄƓƱǍ ǇƵ ƗǆƞǤǁ!ƒ ƗǒǍƣƶ!ƒ ǤǍǧǄƒǦ! ǇǒǶǍ ƩƒǍơ!ƒ Ǐ!ǫ ǉƥǄƓƶ!ƒ Ɨǒ!Ǥǆƞ!ƒ ǉǦǁ!ƒ ǇǒǶ

ǛƗǒ!Ǥǆƞ ǉǦ! ƗǒǄ ǇǆǄ ǻǆǤǆǩ ǍǁƤǒ ǨƒǍǌƬ!ƒǍ ǨƓǶƸƨ!ƒ ƇƓƣǀǶ ƾǁƶǩǒ Ǥǆ5 ǛǀǍǌƬ!ƒ ƇƓƣƿ ǉǦ! ǍǄ

ƗùǒǤǆƞ!ƒ ƨǒƹ ƓǁƥƤ!ƒ ƗǒƥǤǆ!ƒ ǨƒǦǁ!ƒ ƥǍƥơ ǑǌǨǁǨǩ ƥơ ǽǏǄ ƥǁƵ ǤǁƣƶǶ ǿǇƓƪǩǒ ƥƿ ƨƤƇ ǏǁƶǆǶ

.ƋƗǒǤǆƞ!ƒ ƗǒƥǤǆ!ƒ ǉǦǁ!ƒ ǤǌƥǁƵ ǄƥǶǩ!

ǇǆǄ ǻǆǤǆǩ ǍǁƤǒ ǨƓǶƸƨ!ƒǍ ǨƒǍǌƬ!ƒǍ ƇƓƣǀǶ ƾǁƶǩǒ Ǥǆ ǈǇǫ ǽǍǀǁ ǽƌƓƪǩ!ƒ ƒǦǸ ǇƵ ƗǶƓƞǗƒ Ǒ5Ǎ

ǉǦ!Ǎ ǨƓǶƸƨ!ƒ ƇƓƣƿ ǉǦ! ǇǒǶ ƨǒǆǁ ǇǄ ǇǆǄ ƗƥƓǆ!ƒ ǉǦǁ!ƒ ƥǒƶƮ ǏǁƵ ǥǶ Ǘ ǦǫǓ ǛƗǒ!Ǥǆƞ ǉǦ! ƗǒǄ

ǆùǁƵ ǐƨùǊǁǆ ǄǁǸǄ ƥơǄ ǍǸǍ ù ǤǁǤǒǩǁƓƪ ǊƧǍǞ Ǥǁ! ǆƥǁǒ ƥƥƮ!ƒ ƒǦǸ Ǒ5Ǎ ǛǑƪǁ!ƒ ǁƒƨƥǗƒ

ǤǁǸ ǇǦǫ ǤǁǒƥǶ" :ǿǍǁǒ .Ɨǒ!Ǥǆƞ!ƒ ǉǦǁ!ƒǍ ǤǒǁƥǶ!ƒ ƗǒƥǤǆ!ƒ ǉǦǁ!ƒ ǇǒǶ ǼǁǒƥƥǍ ǼơƣƒǍ ǭƨǒǒǆǩ ù ǿǤǆƞ!ƒ

ǍƣùƵ!ƒ ǇǍùƗǒ ǇǄ Ɨǒ!Ǥǆƞ!ƒ ǉǦǁ!ƒ Ǒ5 ƥǶ ǚ5 ǛƗǒ!Ǥǆƞ!ƒ ǉǦ!ƒǍ ƗǒƥǤǆ!ƒ ǉǦǁ!ƒ ǇǒǶ ǾƣƒǍ ǭǒǒǆǩ

ǇǄ ǤùǁǁƗǆǒ ƒǦù ƗǁǍ ǛǑƞƨƓƬ ƳǍƣǍǆ Ǐ!ǫ ǃƧƬǤǌǆ ǁǁƞǍǒ ǤǆǁǫǍ ǛǤǁǆǤǆǩǁǸƒ ƾǍƶǒ Ǘ ǼǞǤ5Ƭ

ǤǆǄ ǤǁǁǤǒƪǁ! ƱǶǨƺǩ ǨǁǤƗ Ǎ! ǤǆƗ ǤǁǒǍ5 ƟǍƨ!ƒ ǍƥǶǩ ǦǫǓ ƗǶƓƨƧǍ ǍǆƪǇǆǄ Ɨǒ!Ǥǆƞ!ƒ ǉǦǁ! ǤǆƧ ƨƪ5ǁ

ǑùǁǍ5 ǆǍùơǩǍ ǛǄ!ƓƶƤ!ƒ ƓƓơǁǄ ǏǩƬ Ǒ5 ƗǒƨơǶ ƾǁơǩ ǤǁǁǄ ǆǁǸǍǩǩǍ ǛƱǶƒǍƧ ǇǆǄ ƥƪƞ!ǤǶ ǤǁƱǶƨǒ

Ǐ!ǫ ǇǒƮ!ƒ ǇǆǄ ǽǁǩǁǍ ƹƪǒǶ ƗƶƪƓƬ!ƒ ǨƓ5Ƭǁǆ!ƒ ǽƱǁǩ ǛƓƓƬǩ ǤǆƵǒƗ ƨǒƗ5ǩǁ!ƒ ǨƓƵǍƣǍǆ

ǇǆǄ ǨƧƧơǩ ǤǁǇǒǶǶ ƟǍƧ!ƒ ǆǁǸǍǩǍ Ǜƥƪƞ!ƒ Ǒ5 ƓǍƒǁǆ ƹǒǿǩǩ ǍǄ ƨǒǒƺǩ ǏǆǶ ƨƵƬǩ ǇǄ ǇǍƥ ǍƧǒǶ

ǇùǆǄ ǍƣƵ ƥǍƥơ Ǒ5 ƥǒǁǁƒǍ ƥƪƞ!ƒ Ǒ5 ƩǤǆƺǁǗƒ ǈǇ Ǉǒơ Ǒ5 ǛǍƩǶǂ ǆǍƬǁ ƨƥƮǆ ƥƪƞ!ƒ

ǤùǁǑ! ƨƪ5ǩ ƥƿ ǁǁǦǂ .ƗƱƓƱ5!ƒ ǍǇ ǛƗƱǁƺ!ƒǍ ǛƗǒǁǤǁǛǤǶ ǼƪǤƪơǫ ǑƵǍ!ƒ ǏǁƵ ǇǁƓƶǁƤǒ ǨƓƣƵǛƒ

ƗùǅǚƞǨ!ƒ ǇǆùǆǄ ǨƒǦùǁ!Ǥǆ ǇǁǦǸ ǆǁǶ ƻ ƬǩǩǤǆ ƗǒƥǤǆ!ƒ ǨƒǦǁ!Ƕǁ ƟǍǩƨǩ ǑǨ!ƒ ǤǒǁƥǶ!ƒ ǨƓƵǍƣǍǆ!ƒ

.(Ď)"ǼǒǍƪǁ

ƗǒǁǤǆƪùƞ!ƒ ǨƒǦùǁǁ!ǤǍ ƩƓƪùơǗǍ ǿǤùǆƞ!ƒ ǉǦǁǶ ƩƓƪơǗƒ ǇǒǶ "ǤǁǤǒǩǁƓƪ" ƸǤƨƪ5ǩ ǈǇǫ

ǤǆƥƋ ǛƗǒ!Ǥǆƞ!ƒ ǉǦǁ!ƒ ƥƹƶƬ ǏǁƵ ǤǁƥƓƪƞƋ ǇǆǄ ƨƨơǁǁǤǶ ǤǁƨǍƵƬ ǏǁƵ ǤǌǆƪƓƪƋ Ǒ5 ƗǆǄƓƩ ǍƧƤǗƒ

[1] ǛǇǒǆǄǁƪǆǁ!ƒ Ǫƨƶ!ƒ ƥǒǁǇ Ǒ!Ǥǆƞ!ƒ ƨǂ5!ƒ Ǐ!ǫ ǿƤƥǆ ǛǪǍǁǂ ǇǒǶǁƒ ƥǶƪ ǛǇǍǪǍơ ǛǱǒƥƬ!ƒ ƻ ĎĎč.

[2] ǛǊƧǍǞ ǛǤǁǤǒǩǁƓƪ ƩƓƪơǗƒ ǛǼǤǆǆ ƻ ǛǍƞƞ ǛǇƧǁǁƓǍ Ǒ5 ǁǁǦǶ :ǻƣƒǍ ǛƬǍǁƒ ǛǉƥǄƓǍƙǁ ƗǒǨƓƥǍƪ ƗǁǁǤǆƞ!ƒ ƗùǒǤǆƞ!ƒ
ǍƵǆǄ ǤǌǁǄƴǩƵǍ ǤǆǆǇǆǄ "ƗƓǅǁƬǁǧǤǆ" ǛƗƪƓǒǁǫƮ" ǛǑƪǁ ƨ.ǤǆǄ ǉǦǁ ƻ ĚĒ.

الفصــل الثانـــي

المقولات الجمـالية وتجلياتها في الشعر العربـي

من منظور

الدراسات النقدية العربية المعاصرة

تمهيد:

١- مقولة الجميل: - ǅĂnjƽdž ýŏdžƞ!ƒ.

- ƒ!ƤŭƧ Ƨ ơĂý ơƪŏƚ ƥƨƧƒ‖ ƒ!ƞdžǄý.

- ơǀĂý ƒ!ƞdžŏý ƽŎ ƒ!džƧǅ ĂƒǃơŏĂƒ ĂƒǃǀƷǄ.

٢- مقولة الجليل: - ǅĂnjƽdž ƒ!ƞǌŏý ĂƒǃƷĂ!Ŏ.

- ƒ!ƽƧĂƪŏƚ - :ƒ!ƷĂ!ƚ ƒ!ƞǌŏǌƚ ǅƹǄǄŎ.

- ƒ!ƷĂ!ŏƚ.

- ƞŭý ƒ!ƷǀŏƹƚƤ.

٣- مقولة المأساوي: - ǅĂnjƽdž ƒ!ǆƧƒƞŏƥ ĭ.

- ƒ!Ʒǌý.

- ƒǓƹǆƧƒƔ Ăƒ!ƧơŏýǄ.

- ƒ!džǃƪǄǅ ƒ!ƽǄǃƚŏƚ Ăƒ!ǆǄƬǃǄǅdžŏƚ.

- ƒǉƨŏǄƟ ƒ!ǆƧƒƞŏƥ ĭ ƥ!Ĭ ƒ!džƹƦƔ.

٤- مقولة الهزلي: - ǅĂnjƽdž ƒ!ǂĂdžŏƥ ĭ.

- ƙƞǌŏǄƘ ƒ!ǂĂdžŏƥ ĭ !ƥă ƒ!ǅǀǄƥ ƒ!ƹƧƔ ƒ!džƹǄƬƧŏǅ.

٥- مقولة القبيح: - ǅĂnjƽdž ƒ!ǀƷŏƠ.

- ƙƞǌŏǄƘ ƒ!ǀƷŏƠ !ƥă ƒ!ǅǀǄƥ ƒ!ƹƧƔ ƒ!džƹǄƬƧŏǅ.

تمهيد..

الجميل:

[illegible]

ĂƧďžƵ ĎžĎ ŎŅǰ Ǵďžǂ Ƨŏǁǂ Ɣǐ̎ǆĂ ƒ ŭƤǫ ƘƒƦ ÜǂŏƪƒĂďž ŇǀŀǰǴƞ Ĭ!ǫ Ƨ!ǩ ǈƧďžƒ Ĭ!ǫ ŴĂơĎ ĂŅǰĂ

.(č)"ăƧǒǰƬ!ƒ ǂǀơǴƬ

Ǵùďž ĎžďžƶǰǈĎ ýŏƱǩƪǰ Ǚ ǴǰǰǂǃÜǰƧƶƬ Ŏǒ ǲƧŏǁǂ ǲƧǼĎ ƧƵǴƬ!ƒ ǴŅǰǴŏơŏ Ŏǩ!ƒ ǈǴŏơǐ!ĊǈĎ Ǿŏơ Ƭ

ýŏǂƬùǩ!ƒ ƧƬùǩǂǰ ǈĎ ýŏƱǩƪùǰ ǴǰǰĎ ǴďžƑƒƥ Ƨǂ ƦǩǰǈĎ ǴǰŏǐƵĂ ÜýŏǐƤ!ƒ ƥďžơĎ ǂơǴǁ!ƒ Ňǀ ČǴƞ

Ĭ!ǫ Ƨ ưĎ ÜǴŅǰƥǴŏƪ ǈƵ ýƨƶďžǁ ǴŅǰƱǴǒ!Ď ýǖƤ ǈďž Ǚ ÜǴŅǰƧĂƬ ǈďž ǴƥǖƱǈǰƒ ǈƥŏƬǐ! Ŏ!ǴďžƞƒƒŎ

ŎơĂǩ ƘǰǴǂ Ǵďž ǲƧŏǼǂ Σŏǀ!ƒ ƋƧďžƒ ǴŅǰǰƵ ǂƥơǩ Ŏǩ!ƒ ƘƒƧďžǴƺďž!ƒ ǇǈĎ ǈďž ǴǀǴƪ ǰǴǰƧǂƦ Ǵďž ǁ!Ʀ

ĎƧùďžƒ ǈĎ Ďžǐƶ!ƒ ýďž ÜŎƪǰƞ!ƒ ƦƒƦǩ!Ǖƒ ƥǰƵ ƧƤĂǩǩ Ďž! ĂĎ ǐƧǩǂǩ Ďž!Ă ÜŇǀ ƧǂƦǩĂ ƘĂďž!ƒĂ ČǴǰǒ!Ǵǀ

.ǴǒƧǩďž ǲƥŏƪ ǈǴǂ Σŏǀ!ƒ

Ŏù5 ýǴùďžƞ!ƒ ǈĂƧŏ ƒĂǰǴǂ ĎžŅǰǰǀ ǈŏŏǐŅǰǴƞ!ƒ ČƒƧƶƬ!ƒ ĬǐƵ Ďžǂơ!ƒ ǈǫ ýĂǀ!ƒ ǂƬŭƤĂ

ƨƵ ǂơǴǁ!ƒ ăƧŏ Ǵďžǂ ǂŏǰǴĂ!ƒ ǈƧĂƬ!ǴǀĂĎ ƘǴŏĂǰƶďž!Ǵǀ ƒĂďžǩŇƒ Ǵďžǐ̎ƤĂ Ü ǂŏƪơ!ƒ Ĭ!ĂǕƒ ǈƧĂƬ!ƒ

ƔƧùƶ!ƒ ŎƵĂ ĬǐƵ ǴǰďžǂơƥƤ ǈĂǂǰ ǴǰǰǕ ÝĎžŏďžƶǩ!ƒ ƋƱƤ Ŏǒ ǴǰƶƤĂŏ ƧďžĎ ĂŅǰ(Ď)ýŏƵǴďžƪǫ ǈŏƥ!ƒ

Ü ǈĎƧùďžǐ! Ŏ!Ǵďžƞ!ƒ ýŏǂƬǩ!ƒ ŎŅǰĂ ǈƥơƒĂ ǂŏ!Ǵďžƞ ǈƧŅǰǴƱ ýǖƤ ǈďž ŇǩďžƧǀ ǇǈǒƒĬǐƵĂ ýǴďžƞǐ!

ΣƧǒ!ƒ ǈƧĂƬ Ŏǒ ǈƥƪƞǩďž ǂŏ!Ǵďžƞ Ďžŏƥ ǈďž Ŏ!Ǵďžƞ!ƒ ŎƵĂ!ƒĂ ǈǒ!ƒ ŇǰďžưǩǴďž ýǀǴǈďž!Ǵǀ ǴǰŏƪǰĂ

ČǴďžƥù!!ƒ ȽĂùƬ ǈǫ ǿĂù!!ƒ ǇǫĎžǼ ÜƥƶǀǴďžŏ5 ǰƧǂƦ ĬǐƵ ŎǩďžǰƪǴďž ƒƦŅǰĂ ǴŅǰƧŏƺĂ ΣƧǴǒ!ƒĂ

ŎǰƶŏǙĎžŅǰƶŏďžƞČƒƧƶƬ!ƒ ƥǰƵ ƘǴǀǼ!ƒ ǂǒƬŇ! ǈĂǂǩ ƥǴǂǩ ǲƧƒƧǂǩ ƘČǴƞ ǂŏƪơ!ƒ ĎžŅǰǩǴŅǰŏǀƬǩĂ

ŎǐŏŏƤǩ!ƒ ǰƧǂ5 ƥŏƪƞǩ Ŏǒ ŇǀĂǐƪĎ ǇǈĎ ǈǴŏǰƶǩ ýǀ ÜǴŏǐŏŏƤǩ ǲƧǂ5 ǁǐǩďžŏ Ďž! ŎǐŅǰǴƞ!ƒ ƧƵǴƬ!ƒ ǇǈĎ"

.(ď)"ƺŏƬ!ƒĂ ƔŏǂƒƧǩ!ƒ ǈďž ŎƵǴďžƞ ǐƥŏǐǩ ǈĂƨƤďž ĬǐƵ ƥďžǩƶŏ ǴŏƪơǴǐǂƬǩ ǴǀĂǐƪĎ ǈǴǂ

Ďžŏƥù!!ƒ ƧƶƬǐ! ǂŏ!Ǵďžƞ!ƒ ǂŏƋƧ!ƒ Ĭ!ǫ ƧǙǰ ǐƦ!ƒ ƥŏơĂ!ƒ ǈǂŏ Ďž! ýŏƵǴďžƪǫ ǈŏƥ!ƒ ƨƵ ǂơǴǁ!ƒ ǇǈǫƧ

ƥù!5 ÜŎƞǀƬùƤ ĎžǴƬƵ ǂơǴǁ!ƒ ĎžŅǰǰďž ƧǂƦǰ ǈŏǼơǴǁ!ƒ ǈďž ƥƥƵ ǁ!Ʀ Ŏǒ ǰƥŏĎ ýǀ ǂǒƪơ ǈƧǙǰ

Ƨùǂ5!ƒ ǇǈĎ ǴùŅǰƥǴǒďž ǂùƞŏǩǰ Ĭ!ǫ (Ďžŏƥ!!ƒ ŎǀƧƶ!ƒ ƥǰǰ!ƒ Ŏǒ ǈǴǂǴơďž!ƒ ǂŏƧǙǰ) ŇǀǴǩǂ Ŏǒ ýƬĂ

ǈǴǂǴơďž!ƒ ǂŏƧǙǰ ĎžŅǰ5 ǈƵ ƧƬƤ ƥƤĂ ÜǴŏǐǂƬ ǴŏƪơǇǈ5!ƒĂ ýǴďžƞ!ƒ ýǴƞďž Ŏǒ ǈǴǂ Ďžŏƥ!!ƒ ŎǀƧƶ!ƒ

ƌƌƌƌƌƌƌƌƌƌƌƌƌƌƌ

.ďČ ƒ ÜĎžŭƪǕƒ ƧƥƬĂ ǂǐŇǰǴƞ!ƒ ƧƶƬ Ŏǒ ǂŏ!Ǵďžƞ!ƒ ǂŏƋƧ!ƒ ÜƥďžơĎ ÜýŏǐƤ!ƒ [1]

.čēĒ ƒ ÜŎǀƧƶ!ƒ ƥǰǰ!ƒ Ŏǒ ǂŏ!Ǵďžƞ!ƒ ΣƪǕƒ Üǈŏƥ!ƒ ƨƵ ÜýŏƵǴďžƪǫ : ǁ!Ʀ Ŏǒ ǐƧǰƒ [2]

.ďĎ ƒ ÜĎžŭƪǕƒ ýǀƤ ƔƧƶ!ƒ ƥǰƵ Ŏ!Ǵďžƞ!ƒ ŎƵĂ!ƒ ÜƥƒƋ5 ÜŎƵƧƶ!ƒ [3]

[illegible]

1 [illegible]

2 [illegible]

3 [illegible]

4 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] النـــــور مـــــلء شـــعابه والنـــــارُ
[illegible] ويهزّهـــا مـــن مهـــدها التّـــذكارُ
[illegible] مُـــضَرٌّ يـــشدُّ ركابَهـــا ونـــزارُ
[illegible] وتنـــام تحـــت لوائهـــا الأقـــدارُ
[illegible] والليـــل مـــن سـيل اللهيـــب نهـــارُ
[illegible] يعـــوي وتـــضحك حولـــه الأعمـــار
[illegible] غمَـــرَ الخلـــودَ أريجهـــا المعطـــارُ
[illegible] حَـرَمٌ علـى شـرف الجهـاد يـزارُ[1]

[illegible]

[1] [illegible]

مـــا بهـــمْ مـــن مَقْـــتٍ ولا إبغـــاض

كـل حـزبٍ مـنهم عـن الكـل راضـي(٣)

فـــأهْوي علـــى الجـــذوع بفأســـي!

وتقـــضي الـــدهورَ فـــي ليـــل مَلْـــس(٤)

دِجلـــــةُ مَحْتِـــدُ قــــومي الغــــابرينْ
أنَّـــــةٌ تَنتـــــابُني حينـــــاً فحــــينْ
مَهـــبطِ الـــوحي ومهـــدِ الرّاشِـــدينْ
كاهـــل المجـــدِ وأرضِ الفـــاتحينْ[٢]

[illegible]

[illegible][2]

[illegible]

[illegible][3]

[illegible]

[illegible]

بـــين طيّـــات شـــعرك المـــصقول [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[1] [illegible]

[2] [illegible]

[3] [illegible]

مقولة الجليل:

Ŏ5 YĂưĂdž Ĭ!ƥ NJ!ĂơǊ ĭŖ!Ǵ5 ÜƨǴŋdž!ƒ ƽŏƧƱ LJƵ Ǖƥ ƚŏlǁP!ƒ ƽƑǴlơ!ƒ Ĭ!ƥ NJƙlƪǊ LJƚdžŏ ǗĂ

ǗĂ YĂưĂdž Ĭ!ƥ NJ!ĂơǊ ĭŖ!ƒ ĂNj ýƶ5!ƒ LJƊ ƥŋǊ ýǖŋ!ƒ ƚ!Ǵơ Ŏ5 ǴdžǊŏƪ ÜΣǴƪơƥ ĂNj ýǴdžŋ!ƒ

ÜƊž!Ǵùƶ!ƒ Ŏ5 ǴnjǊƪǴlǊ LJƊ ƥĂǊ Ǘ ƚƑŏƪ ƚ5Ʈ ýǖŋ!ƒ LJǴƚ ǗƥĂ ǻƧǴƪ ýƶ5!ƒ ƒŖNj LJĂƚŏ LJƊ LJdž ƥƪ

ŎNj NJ! ǴnjŏƥơƙĂ NJŏǁƵ lƧƱŏƪ!ƒ LJƚdžŏ Ǘ Ɗž!ǴƵ ƊǴdžƊ ƘƒŖ!ƒ ƥŏƚdžƙ ƔơǴƮƙ Ŏƙ!ƒ ƚŏdžǴƪ!ƒ lĂƮǊ!Ǵ5

ýǖŋ!ƒĂ.ýǖŋ!Ǵƪ ƧĂƶT!ƒ ƽǁPƙ Ŏƙ!ƒ ŎNjĂ ƚŏdžǴƪ!ƒ ƚdžŏl!ƒ ƧƮǊƵ ǴǊ! Ƨ5Ăƙ ÜƚdžǴƙ ƚlŏdžƵ lŖ!

ýdžƙ!ƒ lŖ! NJǊƥ ÜΣ5Ǌ!ƒ Ŏ5 lĂƮǊ ýǴdžŋ!ƒ Ǵnjŏ5 ƥŋĂƥ Ŏƙ!ƒ ýǴdžŋ!ƒ ƘǴŋƧƥ ĬƮƥƊ ĂNj ǊƒƧŏ Ǵdžƚ

ŎNj Ǵdžƚ ǴnjǊƊ Ơưƙŏ Ŗƥ .ǴnjƙŏƵĂưĂdž LJƒƥl5 Ŏ5 ǴNjƥǊƵ Ɗƥƪƙ lƥơ!ƒ LJdž ƚŋƧƥ Ĭ!ƥ ýƮƙ ǴdžǊŏơ

ƽŏƧƱ LJƵ lǴŏơ!ƒ ýǴdžƚ ýǴdžŋ!ƒ Ŏ5 ƥŋǊ ǴdžǊŏƪ5 ÜƟĂƧ!ƒ Ŏ5 ƚǊƱǴƪ ƚ5ƱǴƵ ǻdžƑƒƥ ǴNjƧNjĂŋ Ŏ5

ƽùŏƧƱ LJùƵ ǴùǊƪ ƽƮ!ƊĂ Ĭ5ƮƊ ǕǴdžƚ ýǖŋ!ƒ Ŏ5 ƥŋǊ ÜYĂưĂdž!ƒ Ŏ5 ǴǊƪǴdžƺǊƒĂ ǴǊ!ĂƨǊ

ƴùưƒĂdž LJùdž ŎƑǴŋ5!ƒ ƔĂƧnj!ƒĂ ÜlƋŋ5 ǴǊƙŏƋƧ ƽ5Ɗ YǴƪƙǴ5 ÜǕdžǴƚ ǻŏƥơƙ YĂưĂdžǁ! ǴǊŏƥơƙ

Ƨùƛƚ Ɗ ǺŎùT ÜƧTùƪ!ƒ ĬǁƵ Ădžƪŏ ƘƪǴƛ ǺŎT LJŏƪĂ ǴǊƙƒĂŖ LJŏƪ ǴǊƥŏơĂƙĂ ÜƚŏƥǴƶ!ƒ ǴǊdžǴdžƙNjƒ

.[2]lĂƮǊ!Ǵƪ ƚnjŏƪT ƚ!Ǵơ Ĭ!ƥ ǴǊƪ Ădžƪƙ Ă ÜǴǊƙǴŏƮPT LJdž ǻƥŏƧŋƙ

ýùƛdžŏ ýǴdžŋ!ƒ ǺǴdžǁƵĂ ƚ5ƪǖ5!ƒ Ưƶƪ ăƧŏ Ǵdžƚ ƚƪNjƧ!ƒĂ ƻĂP!Ǵƪ ΣǴƪơǗƒ LJƊƪ ýĂl!ƒ ǴdžƊ

Ŏ5 ýŏǁŋ!ƒ ǴNjƧTǊŏ Ŏƙ!ƒ ƚƪNjƧ!ƒ LJǕ Ýƚlŏlơ!ƒ ƔŏƮŏ Ǘ ǴǊǴŏƙǊǴƪ ƧǕǊ ƚnjŋĂ LJdž NJǊƷ5 Üýǖŋ!ƒ

LJdžĂ ÜǴNjƧdžƥŏĂ ǴnjlơƪŏƊ LJĂƥ LJdž Ƙƒ Ŗ!ƒ ĬǁƵ Ŏ!Ăƙƪŏ ĭŖ!ƒ YĂǊ!ƒ LJdž ŎNj ƚŏ!Ǵdžŋ!ƒ ƘƒŖ!ƒ

ƻĂùP!ƒ ĂùNj ýǖŋ!ƒ ΣǴƪƊ LJƊ LJdž ýǴdžŋ!ƒ ǺǴdžǁƵ Ưƶƪ NJŏ!ƥ ƔNjŖŏ Ǵdž ǻơŏơƮ Σŏ! ǴǊNj

ǴǊŏƥù! ƘơƪùƮƊ ǗƥĂ NJŏǁƵ ƧƱŏƪǻĂ ƔƵƧ!Ǵƪ ƧĂƶT!ƒ Ƙƪƚŏ LJƊ LJdž ƥƪ Ǘ NJǊƥ Ŗƥ Ü[3]Yƨ5!ƒĂ

ýǖùŋ!ƒ ƧnjǗŏ Ǘ ýǴơ!ƒ ǊŖNj Ŏ5Ă ÜŎŋƧǴP YĂưĂdž Ŏ5 ǴNjƥŏƪŋƙ ƧŖƶƙŏ ǻƥŋ lƥǴơ ƚ5ƱǴƵ

:ǴǊǴŏƙǊǴùƪ ýĂùlŏ ÜƘƒŖù!ƒ Ŏù5 ƚŏ5ƱǴƵ ƚ!Ǵơ ƥƧŋdž ýǗŏ ǴdžǊƥĂ ÜǺǴŏTǗƒ Ŏ5 ƚŏ!Ǵdžŋ ƚ5Ʈ

ƚƥùơ Ăù!Ă Üƚŏǁdžƶ ƚ5ƱǴƵ ƥ!Ăŏ NJǊƥ ĭƊ ƻĂP!ƒ Ưƶƪ ƥ!Ăŏ ǴǊƪĂ5Ǌ ĬǁƵ ƧƱP!Ǵƪ ǺǴơŏǗǴ5"

ýùƶŋŏ ǁù!Ŗ LJƺù5 ÜǻŏǴdžŋ ǻƪǴƪơƥ ƠƪƮƊĂ YĂưĂdž Ĭ!ƥ ΣǴƪơǗƒ ýĂơƙ LJƊ [1](ƚ5ƥƮ)

---

[1] ǴǗŏ Ŏ5 ǁ!Ŗ : ǴǊǴŏƙǊǴƪ ÜƜƧĂŋ ΣǴƪơǗƒ ÜýǴdžŋ!Ǵƪ ƒ ďĎĐ-ďĎď.

[2] ǴǗŏ Ŏ5 ǁ!Ŗ : ĂƪǊŏ!Ăƙ ÜƊĂƧŏŋ ƥǊŏ!ƒ ÜŎǊ5!ƒ ƒ ĐčĈ.

[3] ƙNjŖƒĂ ƘƥƧĂ Ŏ5 ƴŋƧž!ƒ.

LJNjfƧ!f ǑħƧƶ!f ẏþfǍ!f Ǒ5 ẏǖŋ!f LJǕ Ǘǫ ǁ!Ʀ ǴdǏ5 ẏǴdǐŋ!f ƘǴöǐŋǩ LJdǐ ƪƨǍƧħ ẏpD DǐǴƵ ẏǂTħ
.LJǴǂdǐǗf ƨŏơ Ǒ5 ẏfƨŏ Ǵdǐ [č]

ẏǖP LJdǐ LJǴǂ ǂŏþlǉ!f ǴǉǩƪfƧþ Ǒ5 ẏŏǐŋ!f ƘǴöǐŋǩ LJD ǍNj ẏǴŋdǐ!f fƦNj Ǒ5 ljþŏǂǍǩ þǍLj Ǵdǐ LJǫ
ẏùŏǐŋ!f ẏǍǴljǩljƪ ǁ!Ʀ!Ǎ ǙǑ!ǍƱħ!fǍ ǂ!ǍƱħ!f ẏǖŋ ǎƧPD lƧǴħƵ Ǒ5 ǍNj ǍD ǂ!ǍƱħ!f DǐǍnjƨdǐ
Ǒ5 ǂ!ǍƱħ!f ẏǖŋǍ ǂ!ǍƱħ!f DǐǍnjƨdǐ ƘǴöǐŋǩ Ƙþħǩ þl! ẏǴơ ǂŏD ǏǐƵ .ǂƱlǉ!f ljƦNj LJdǐ ǴpǖƱljf
Ǐùljƶdǐ :ẏǍǕf ǙLJŏŏljƶdǐ ǍD LJŏdǐƪp Ǒ5 ƔƧƶ!f þǴlǉ!f ǅfƧcǍ ǂŏ!Ǵdǐŋ!f ǂŏħƧƶ!f ǂŏþlǉ!f ǴǉǩǴƪfƧþ
.ǂŏ!ǍƱħ!f Ǐljƶdǐ :ǑljǴǍ!fǍ Ǚǂŏƪ ǍƧƨ!f

þþùơǩǩ Ǒùnjƨ ẏǍǕf Ǐljƶdǐ!f ƽ5Ǎ ǂ!ǍƱħ!f ẏǖŋǍ Ǒ!ǍƱħ!f DǐǍnjƨdǐ ƘǴöǐŋǩ Ǐ!ǫ ǂħƪlǉ!Ǵħ ǴdǐD
Ǒ5 Ǒ!Ǵdǐŋ!f DǐǍnjƨdǐ!f ǍNj" DǐǍnjƨdǐ!f fƦNj LJD þǴlǉ!f ǎƧŏ Ʀǫ.[Ď]ǂŏlǐP!fǍ ǂŏljþħ!f ƘǴdǐƪ!fǍ ǎǍl!Ǵħ
ƩƧǴùƨ!f lƧǍƬ Ǒ5 ƧƶT!f fƦNj ljþƪŋ þpǍ ǙLJŏŏǐNjǴŋ!f ƔƧƶ!f þljƵ ǑƑǴljƺ!f ǑdǐơǐdǐǏ!f ƧƶT!f
ƱħǩƧùǩ ǂŏ!ǍƱħ ƽǖPdħ ǑǐơǩdǐǏ!f ǴnjdǐǍƬP! NjƑfþƵ Ǒ5Ǎ NjǩǐŏħǏ! NjƬǖPǫ Ǒ5 ǑljǴƨǩdǐ!f Ǒljþħ!f
ƘǴùħƩƧ ǛǴùǩlj DǐǍnjƨdǐ!f fƦNj lþǴŏƪ LJǂǩ Dǐ!Ǎ .ǂŏħƧƶ!f ǂŏǐħl!f lǴŏơ!f ǂƶŏħƱħ ǴŏǍưƵ ǴƱǴħǩƧf
DǐƑfþ!f ẏlljǩ!f ǏǐƵ ǂdǐƑǴl!f ǂŏƵǴdǐǩŋǗf Ǎþħ!f lǴŏơ ƱǍƧT! ǂħǴŋǩƪf ƘljǴǂ ẏħ Ǚǂŏǩfƙ!f ǅfƧƶT!f
ƠùTǍ ǴnjTǍơǍǍ ǂŏǐdǐƧ!f ǴnjƨƬfǍƵǍ ƩƧǴl!f ǴNjþƧħǍ þŏþT!f ǴNjƧơħ ǂŏƪǴl!f ǅfƧơƬ!f Ǒ5
Ǒǩ!f ǂǐŏħl!f ǂŏƪǴƪǕf ǴnjǩƨŏǂƧ ƘǴƶdǐŋǩ Ǒ5 DǐǴŏP!f Ƙơǩ ƫŏƶ!f ǏǐƵǍ ǙǴnjŏƵfƧdǐ ǂǐpǍ ǴnjNjǴŏdǐ
ǂŏƬùPT Ǒù5 ǴnjħŏƦŏǍ NjǩŏƬPT ǏǐƵ LJǴŏơǕf ƔǐƩD Ǒ5 ǏƺƱŏ ǴpǴƬǩ!f þƧƨ!f Ǵnjħ ƽƬǩǐŏ
lƧùŏǍǂ!f ƘfǍƨƺ!f LJdǐ ǂŏǴdǐơ!fǍ Ǚǂǐŏħl!f þfƧ5D ƧƑǴƪħ lfǍǴƪdǐ!f ǁ!Ʀ ẏħǴldǐ þƧƨǐ! Ǵllơdǐ ǂǐŏħl!f
ƧþǴƬdǐǍ ǑƵfƧdǐ!f ǏǐƵ ǅǖŏǩƪǗf ǍD ǅǴƪlj!f Ǒħƪ Ǎ ǂŏTǴdǐ!f LJǴƶƱp Ɣnjlj ǴnjǩŏǴƩ ƘljǴǂ Ǒǩ!f
Ǚlþùơf Ǎ!f ǂùǐŏħl!f þfƧù5D LJŏħ ƘǴpǖƶ!f DǐŏƱljǩ Ǒ5 ǑƪǴƪǕf ƔǍǐƪǕf ǍNjǍ ǙƧƌǍ!f ǍD ljǴŏdǐ!f
.[ď]"ǎƧPǕf ẏƑǴħl!fǍ ǂǐŏħl!f LJŏħ ǁ!ƦǂǍ

.čĎĒ f Ǚǂŏþơ!f ǑħƧƶ!f ƧƶT!f Ǒ5 ǂŏ!Ǵdǐŋ!f Dǐŏl!f ǙLJŏþ!f þƶƪ ǙƔŏǐǂ 1
.ēč-Ēē f ǙǑǐNjǴŋ!f ƧƶT!f Ǒ5 ǂŏ!Ǵdǐŋ ǂǍơħ Ǚƻ ǐP Ÿf þħƵ Ǚƻ Ǵƪƶ!f : ǁ!Ʀ Ǒ5 ƧǗljŏ 2
.ďē f ǙDǐǖƪǗf ẏħp ƔƧƶ!f þljƵ ẏǴdǐŋ!f ǑƵǍ!f Ǚþfƌ5 ǙǑƵƧdǐ!f 3

عِـــشيّة بتنـــا عنـــد مــــاوان رُزَّح

إلـــى مُـــستراحٍ مـــن حِمـــامٍ مبـــرِّح

مـــن المـــال يطـــرحْ نفـــسَه كـــلَّ مطـــرح

ومبلـــغُ نفـــسٍ عُـــذْرَهَا مثـــلُ مُـــنْجَحِ[1] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] وأطعُـــنُ قُـــدْماً والأسِــــنَّةُ ترْعَـــفُ

[illegible] وجـــاراتُ بَيْتِـــي طاويـــاتٌ ونُحَّـــفُ

[illegible] أكلَّـــفُ مـــا لا أســـتطيعُ فـــأكْلفُ(١)

[illegible]

---

[1] [illegible]

[2] [illegible]

ĂĐ Ⅱ ùǁdž!ƒ Nǁu Ƨ Ʈǩö ĭȒ!ƒ ƨƤǓƒ ĈĈƱƶ!ƒ ǈƵ ƨlıƶǩ ŧöƨƶT!ƒ ƘƒȒ!ƒ ǈĐ ăƨǉ ĈdžǉÿǁU ÜĈűƶǩƪƒ

ƨƵĈT!ƒ ǈĴǁu ǈĴĈöơĂöĂ lƨĂƮ!ƒ ƭþƮ ǈĴĜƶưö ǈĴöȒǁ!ƒ DžöƲƶǩ!ƒĂ ŧȝ!Ĝǁudž!ƒ ǈĴdž ƨöƛŧǁu ƟĂþdždž!ƒ

Ŏù5 Ǻùƶdžƻ Džƨù ŧ!ƒ Ĭùǁ Ƶ NǁŇươö ýǁu ýöǁη!ƒ NǁƶǁuƱĂ ƟĂþdždž!ƒ ƘĜ5Ʈ ǈĴdž ŧ5Ʈ ƨĂƮö Ű

ýűùη!ƒ ƘĜöǁηǩ þơĐ Nǁ5ƮĂǁu ĈĈƱƶ!ƒ ǈĴöǁu Ƨ űǩƤǓƒ ƨĂƮ ǈĴdž ăƨƤĐ lƨĂƮ ŧdžƛĂ .ĈĈƱƶ!ƒ

ÜŧùƽƶǃĜǁu ŧùöǁöǁη!ƒ ŧö!ĂƱǁu!ƒ ƘƒȒ!ƒ þǉƵ Džƨŧ!ƒ ǈĴƒƨǩpƒ Ŏ5 Ĭǁηǩǩ ŎNjĂ ĭþöǁlǩ!ƒ ĈĈƱƶ!ƒ ǈĴöǁuĂ

.[2]ĈĜöƨƛŰƒĂ Ⅱ Ăǁdž!ƒ Ĭǁ Ƶ ĭƨƶT!ƒ ŎƵĂ!ƒ ĜnjȝǁuƪöŰ ŧ5Ʈ ŎNjĂ

Ülƨ ƮĜƶdž!ƒ ŧöǁuƨƶ!ƒ ŧöþlǉ!ƒ ĈǉǩĈƪƒƨþ Ŏ5 ŧ!ĂƱǁuǁ! ýĂŰƒ Ĭǉƶdž!ƒ ýűƤ ǈĴdž ýűη!ƒ Ĭǁηǩ ƒȒŧNj

ăþù! ĜnjǩĈdžùƪ ǈĴ5 ŧö!ĂƱǁu!ƒ Ĝnjǁu Ŏǉƶǉ Ă ŧ!ĂƱǁuǁ! ŎǉĜƛ!ƒ Ĭǉƶdž!ƒ ƭ5Ă NǁǩĜöǁηǩ Ĭ!ǫ ŧǁuƪǉ!Ĝǁu ĈdžĐ

DžĂnj5dž!ƒ ƒȒNj ƭ5Ă ƟƨƱǩ Ű ŧöƨƶT!ƒ ƘƒȒ!ƒ ǈĐ Ĭǉƶdžǁu ÜƔƪơ5 ŧöơĂƨ!ƒ ƘĈdžƪ!Ĝǁu þþơǩǩ þĜlǉ!ƒ

ǈĐ Ĭù!ǫ ĈǉþĜlǉ ƨƲǉ ŧnjηĂ ǈĴdž þĂƶö ƒȒNjĂ Üýöǁη!ƒ ýƱǁuǁ! ŧöǉþǁu!ƒ ƘĈdžƪ!ƒ ǈƵ Ǻǉöƶdž ǂƨĂƮǩ

ĭĐ Ý[2]"þƨùƽ!ƒ ĭƨĂùƛ!ƒ Ĭùǁ Ƶ Ű ŧöƨĂƛ!ƒ ŧƶöǁƱ!ƒ Ĭǁ Ƶ Σƪǁǩö ĭƨĂƛ!ƒ ŎƵĈdžǩηŰƒ ýƶ5!ƒ"

Σƨĉù5 Σöù! ǈNjƒƨù!ƒ ĈǉǩpĂ Ŏ5 ǈƱĂ!ƒĂ Ưƨ Ǔƒ ŎdžĉƠ ǈŰ ÝŎƵĈdžη!ƒ ýdžƶ!ƒ ǈĴdž Ưnjǉö

ŎƵĈùdžη!ƒ ĭƨĂƛ!ƒ ýdžƶ!Ĝǁu Ưnjǉǩ Ŏǩ!ƒ ŧơþĜŧ!ƒ ŧöƨĂƛ!ƒ ŧƶöǁƱ!ƒ ĂĐ ŧǁuƤǉ!ƒ Ĝnjǉǫ Üþƨ5!ƒ ŧǁöǁul!ƒ

ǉȒnj! ƱĈTǉ!Ĝǁu lƨƤƒƨ!ƒ ŧöǁƵĜ5!ƒĂ ŧöĂöơ!ƒ Ĭ!ǫ ƨTö Dž! ĭƨƶT!ƒ ŎƵĂ!ƒ ǈĐ Ŏǉƶö Ű Ⅱ!Ȓ ǈĐ Űǫ

.ŧö!ĂƱǁu!ƒ ƘƒȒ!ƒ

NǁƑþĜǁudžǁu NǁŧƪdžǩǁuĜnj!űη ăþǁuǩö ŧǁöǁη!ƒ ĭƨĂƛ!ƒ ŧö!ĂƱǁu ǈĐ ǈĴĂö!Ĝdžη!ƒ ǈĴĂƛơĜǁu!ƒĂ þĜlǉ!ƒ ăƨöĂ

ĉùdždž Üýűȝǩùƪ ŰƒĂ ýdžl!ƒ ǈĴdžĂ NǁǩöþĂǁuƵ ǈĴdž NǁƮöǁƤǩ Ĭ!ǫ Ĭƶƪ ǩĂ Ĝnjǁu ǈĴdžƋö Ŏǩ!ƒ Nǁ5pƒĂdžĂ

ǈĴdžƋùö Ĝdž ƭölơǩ ýöǁuƪ Ŏ5 ĜnjöþơǩĂ ŧdžŧĜơ!ƒ ŧƱǁƪ!ƒ NǁηĂ Ŏ5 ƧĂpĂ!ƒ Ĭ!ǫ ŧöĜnjǉǉ!ƒ Ŏ5 Nǁƶ5þö

ýǩdžǩǩ Ŏǩ!ƒ ĜnjǩlĂƱǁu ýűη ΣĜƪĐ ŎNj ŧö!ĂƱǁu!ƒ ƘƒȒ!ƒ ǉȒƤǩǩ Ŏǩ!ƒ ŎdžƒþƮ!ƒ Ƨ pĂdž!ƒ ƒȒNj ÜNǁǁu

Džþùƶ Ă ĬǩùT ƔöȒƶǩ!ƒ Ɣö!ĜƪĐ Nǁǁdžơǩ ýűƤ ǈĴdž ýöǁη!ƒ ĭƨĂƛ!ƒ ŧ!ĂƱǁu ŎǉĜƶdž þƪηǩǩĂ ÜĜnjǁu

ŧöþùơ!Ĝǁu þĜlǉ!ƒ ƨƲǉ ŧnjηĂ ǈĴdž ýöǁη!ƒ ĭƨĂƛ!ƒ ǈƵ ŧöþơ!ƒ ƱǁuǩƨƒⅡ!ȒƒĂ ÜNǁ!Ĝdžǂ ǈƵ NǁöǁƤǩ

.ĔĒ-Ēđ ƒ ÜƉűƪŰƒ ýǁup ƔƨƶƑ þǉƵ Ŏ!ĈdžηƑ ŎƵĂ!ƒ ÜþƒƋ5 ÜŎƵƨƨdž!ƒ : Ⅱ!Ȓ Ŏ5 ƨƲǉö [1]

.Ĕč ƒ Üŧöþơ!ƒ ŎǁuƨƶƑ ƨƶT!ƒ Ŏ5 ŧö!Ĉdžη!ƒ DžölƑ ÜǈĴöþƑ þƶƪ ÜƔöǁŧ [2]

[illegible]

[illegible] ... مـــن غايَـــةٍ تَـــسمو لهـــا آمالُـــهُ

[illegible] ... فـــسَعَوْا بـــهِ كـــيلا يَبـــينَ جلالُـــهُ(١)

[illegible]

---

[1] [illegible]

[2] [illegible]

[3] [illegible]

ترمـــــي أواذيُّـــــهُ العِبْـــرَينِ بالزَّبـــدِ

فيـــه ركـــام مـــن اليَنْبُـــوتِ والخَـــضَدِ

بالخيزُرانـــةِ بعـــدَ الأيْـــنِ والنّجَـــدِ

ولا يحـــولُ عطـــاءُ اليـــومِ دونَ غـــدِ(٢)

[illegible]

[illegible]

مقولة المأساوي:

[illegible]

[illegible]

بحَوْمَانَـــــةِ الـــــدَّراج فــــالمُتَثَلَّم

مَرَاجيــعُ وشــمٍ فـــي نواشِـر مِعْـصَم

وأطلاؤهـا يَنْهَـضْنَ مـن كـلِّ مَجْـثَم

فلأيـاً عرفــتُ الــدارَ بعــدَ تَــوَهّم

ونؤيـاً كَجَـذْمِ الحـوضِ لـم يتـثلَّم

ألا انعِمْ صـباحاً أيّهـا الرّبـعُ واسْـلَمِ (١)

[illegible]

بـــــسَراتِنا وَقَرَعـــــتَ فـــــي العَظْـــم

[illegible]

لــدى سَـمُراتِ الحــيِّ نــاقفُ حَنْظَــلِ

يقولــونَ: لا تهلِــكْ أســىً وتجمَّــلِ

فهَــلْ عنــد رَسْــمٍ دارسٍ مــن مُعَــوَّلِ

وجارتِهــا أمِّ الرِّبــابِ بمأسَــلِ

نــسيمَ الــصِّبا جــاءت بريَّــا القرَنْفُــلِ[3]

بمـــا مَـــضَى أم بـــأمْرٍ فيـــكِ تجديـــدُ

فليـــتَ دونَـــك بيـــداً دونَهـــا بيـــدُ

هـــذي المُـــدامُ ولا هـــذي الأغاريـــدُ؟(٢)

[illegible]

[illegible] وأصْـــبحَ مــــشدوداً علـــيَّ وَثاقيـــا

[illegible] مَــصارعُ مـــن دونـــي تُـــصِمُّ المناديـــا

[illegible]

[illegible] فأصـبحتُ مـنهم واحـداً لا أخـا ليـا[١]

[illegible]

[illegible]

---

[1] [illegible]

[2] [illegible]

إنَّ القُعـــودَ مـــعَ العيـــالِ قبيـــحُ

والفقـــرُ فيـــه مَذَلَّـــةٌ وفُـــضُوحُ(٢)

أيا أبتِ اذبحني ! ويسِّر له طُعْما

يظنُّ لنا مالاً، فيوسعَنا ذمّا

وإنْ هو لم يَذْبَحْ فتاهُ فقدْ همّا

قد انتظمت من خَلْفِ مِسْحَلها نَظْما

فأرسل فيها من كنانته سهما

ويا بشْرَهم لمّا رأوْا كَلْمَها يَدْمى

فلم يَغرموا غُرماً وقد غَنِموا غُنماً(١)

[illegible]

مقولة الهزلي:

[illegible]

[illegible]	جـــسمُ البغـــالِ وأحـــلامُ العـــصافيرِ
[illegible]	مُثقَّـــبٌ فيـــهِ أرواحُ الأعاصـــيرِ[2]

[illegible]

[illegible]	لكـــانَ خيـــرَ هُـــذيلٍ حـــينَ تأتيهـــا
[illegible]	حتـــى يـصيحَ بمـن فـي الأرض داعيهـا
[illegible]	شـدَّ النهـار ويلقـى الليـلُ سـاريها[3]

[illegible]

[1] [illegible]
[2] [illegible]
[3] [illegible]

[illegible]

أســـيرَ المنايـــا صَـــريعَ العَطَـــبْ	[illegible]
وتَـــــلاَّهُ للوجـــه فِعْـــلَ العـــرب	[illegible]
فأيُّكمـــا غـــلَّ حُـــرَّ الـــسَّلَبْ	[illegible]
فـــإنّ بــــه عــضّةً فـــي الـــذنبْ[٢]	[illegible]

[illegible]

فـــاعلَمُهُم فَـــدْمٌ وأحـــزمُهُم وغْـــدُ[٣]	[illegible]

[illegible]

---

1 [illegible]

2 [illegible]

3 [illegible]

4 [illegible]

مقولة القبيح:

ƗùŏƵǴdžķɳŰƒ lǴùŏơ!Ǵħ NJùķpŭƵ ýŭƤ LJdž Ƨþlķ Ŏ!Ǵdžɳ!ƒ YĂư Ădž!ƒ ƗŏƶƼLjƼ ÜlƧTǴħdž ƗŏǴƩ ĂD
Ŏ!Ǵùdžɳ!ƒ YǴķdžķɭŰƒ ƗUơ! ĭD YĂư Ădž!ƒ Ĭlķķ Ŏķ!ƒ Ɨŏ!Ǵdžɳ!ƒ ƘƒŖ!Ǵħ NJķpŭƶħ Ʃŏ!Ă ÜƗdžǴƶħ
ĭŖ!ƒ ĂNjĂ ƩƼƥ!ƒ Ŏ5 ƧƧư!ƒĂ Dž!Űƒ ƗƶħķŎķ!ƒ Ɨŏħɭ!ƒ Ɨdžŏl!ƒ ĂNj ƭŖǫ Ơŏħl!ƒ YĂư Ădž!Ǵ5 .NJħ
Ű " NJƥŰ ŎƵǴdžķɳƒ ƧƧư ĂD ŎƼŏUĂ ýŭķƤƒ Ĭ!ǫ ýŏơŏ Ǵdž ĂNjĂ DžǴɳɭLjŰƒ DžþƵĂ Ƨ5ǴLjķ!Ǵħ Džɭķŏ
.ǴnjķƧĂƧŏɭùħ Ɛùħ Ljŏ ŰĂ Ǵnjħ ƥưŏ ÜlǴŏơ! ĂþƵ Ănj5 [ĉ]" ƾƥĂdž!ƒ ǴNjƧĂƱķħ ŰĂ lǴŏơ!Ǵħ ǴLjƑħLjŏ
Ɨùŏ!Ǵdžɳ!ƒ ƗùħƧɳķ!ƒ ĽJŰ NJħ ǴLjķpŭƵ Ŏ5 YĂư Ădž!ƒ ƘǴdžɭ LJdž ǴpŭƱLjƒ Ưnjljŏ Ǵdž ĂNj Ơŏħl!Ǵ5
.YĂư ĂdžĂ ƘƒŖ LJdž Ưnjljķ
LJD ĽJƼ! LJƚdžŏ ŰĂ ÜǴƶdž LJƼ!ƒĂ lǴŏơ!ƒ Ŏ5 ƭþĂɳĂdž Ɨŏ!Ǵdžɳ Ɨdžŏlƚ Ơŏħl!ƒ LJĂƚŏ ǁ!Ŗ ĬƵ ƈǴLjħĂ
LJƼ!ƒ ǁƒƧþǫ ĽJǫ ÜǴnjķŏƚ Ŏ5 lƧƚƼ! ŎLjŏƶ!ƒ ƧnjUdž!ƒ ƧŏĂƮķ NJLjdž ƔĂƱdž!ƒ LJǴƚ Ǵdž!ǴƱ " NJƼŖơŏ
Ƨùdž ĂNj LJƼ!ƒ Ŏ5 Ơħl!ƒĂ Ü[Ď] "Ʊŏɭħ!ƒ ýǴdžɳ!Ǵħ NJɭƼLj þŏlŏ LJD ýĂǴơ ƒŖǫ ǴŏơƱɭ LJĂƚŏ lƧƚƼ!
NJùƥD ŎLjƶŏ Ű LJƼ!ƒ Ŏ5 ýŏdžɳ!ƒ ĽJǫ ǴlħǴɭ ǴLjƶdž Ƨdž Ǵdžƚ Ă NJƥŰ ǁ!Ŗ ƗƶŏħƱ!ƒ Ŏ5 NJLjdž ƭþŏlƶķ ƧƛƚD
ýĂùlŏ Ǵdžƚ ĂD ÜNJķlŏlơ Ŏ5 Ơŏħþ ĂNj Ǵdž ǴLj! ƧĂƮŏ þp ĽJƼ!Ǵ5 yþƒĂ!ƒ Ŏ5 ýŏdžɳ ĂNj Ǵdž ƧŏĂƮķ
Ǵùljnj LJdž .LJĂƚŏ Ű þpĂ ŭŏdžɳ LJĂƚŏ þp Ǵdž ǴŎT! ýŏdžɳ ƧŏĂƮķ ĂNj LJƼ!ƒ ýǴdžɳ ĽJǫ (ƘLjǴƚ)
...!ÞLJƼ!ƒ Ŏ5 ŭŏdžɳ yþƒĂ!ƒ Ŏ5 Ơŏħþ ĂNj Ǵdž ƠħƮŏ LJD LJƚdžŏ ýNj ƗƼɭŭƼ!ƒ ýǴǴɭķ
Ŏķ!ƒ lŖ!ƒĂ Ɨƶķdž!ƒ LJƵ ǴƵD ÜŭŏdžɳƠħƮŏ LJD NJ! LJƚdžŏ ŰĂ ÜǴơŏħþ Ĭlħŏ NJɭǴɭD Ŏ5 Ơŏħl!ƒ ĽJǫ
lŖù!ƒ ĽJǫ ĭD ÝƗùơɳǴLj!ƒ lǴƚǴơdž!ƒ ĂNj ǴnjɭǴɭƥ5 ÜƠŏħl!ƒ ƧŏĂƮķ ǴƒƧɳ LJdž ƩĂƼƥ!ƒ Ŏ5 þƥĂķķ
Ɣɭùķƚķ Ű LJĂùLjƼ!ƒ LJŰ ÝLJùƼ!ƒ ǴLj! Ǵnjdžþlŏ Ŏķ!ƒ ƧŏĂƮķ!ƒ ƗþĂ ÜlǴƚǴơdž!ƒ ýǴdžɳ LJdž Ĭķdžķķ
ŎùLjƼ!ƒ ýdžƶ!ƒ ýƶɳŏ ĭŖ!ƒ ĂNj YĂư Ădž!ƒ ýħĳ ƩŏƼ ÜǴnjɭǴLjɳD ĂD ǴnjķǴƵĂư Ădž LJdž Ǵnjķŏ!Ǵdžɳ"
ƘùLjǴƚD ǴƒĂùɭ ƗùŏLjƼ lþĂùɳ LJùdž Ǵnjŏ5 Ǵdžħ ǴnjķǴŏ!Ǵdžɳ LJĂLjƼ!ƒ Ɣɭķƚķ ǴdžƥǫĂ Ü (....) ƭþ!ǴƤ
LJǴùLjƼ!Ǵ5 Üǁù!Ŗ ƧŏƩ DžD ǴdžɭƧ DžD ƗŏƒĂƧ DžD ƭƧƶT ƘLjǴƚD ǴƒĂɭĂ ÜƗŏħLj DžD ƗnjƼǴķ ǴnjķǴƵĂư Ădž
[ď]."ǴùnjķƒŖ Ŏ5 Ɨơŏħþ ƧƮǴLjƵ LJdž ýdžƶ!ƒ ƒŖNj ýƚTŏ þpĂ ÜŎLjƼ!ƒ NJdžƵ Ŏ5 ýǴdžɳ!ƒ LJƵ ƗơħŎ

. ĎĎ ƒ Ü yþƒĂ!Ǵħ Ɨŏ!Ǵdžɳ!ƒ LJƼ!ƒ ƘǴpŭƵ Ü Ʒ. LJŰ ŎƚɭƼTŏLjƧŏTķ [1]
.čđē ƒ ÜýǴdžɳ!ƒ ƗƼɭƼ Ŏ5 ƾŭƤŰƒ LJƼ!ƒ ÜƧƼƶɳ ÜŎɳƧƚT!ƒ [2]
.čēě ƒ ÜDžĎČČĚ ÜƱ.þ ÜƾTdžþ ÜƔƧƶ!ƒ Ɣǵƚ!ƒ þǴơķ ƘƒƧĂTLjdž ÜƗŏƧƶT!ƒ ƘǴŏ!Ǵdžɳ ÜýŏƤ ÜĬɭĂdž!ƒ [3]

[illegible]

[illegible]

وأنّ مثـــلَ أبـــي البَيْـــضاء موجـــودُ ... [illegible]

تُطيعُـــهُ ذي العَـــضَاريطُ الرعاديـــدُ(١) ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

---

[1] [illegible]

وما هو عنها بالحديث المُرَجَّمِ
وتَضْرَ إذا ضَرَّيتُمُوها فتَضْرَمِ
وتَلْقَحْ كِشَافاً ثُمَّ تُنْتَجْ فَتُتْئِمِ
كأحمر عادٍ ثُمَّ تُرضِعْ فَتَفْطِمِ[2]

[illegible]

[illegible]	لا مُمْعِـــــنٍ هربـــــاً ولا مُسْتَـــــسْلِمِ
[illegible]	بمُثَقَّـــفٍ صَـــدْقِ الكُعـــوبِ مُقَـــوَّمِ [3]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

مـنّــي وبـيـْضُ الهنــد تقْطـرُ مــن دمـــي
لَمَعَــتْ كَبَــارِق ثغــرِكِ المُتَبـــسِّمِ(٢)

[illegible]

[illegible]

دُلُــولِ بأجمـــاع الرِّجـــال مُلَهَّـــدِ[١] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [1]

[illegible]

[1] [illegible]

الفصل الثالث

الفهم الجمالي للصورة في الشعر لدى

الباحثين الجماليين والنقاد العرب المعاصرين.

.lƧƮǴƶǆ!ƒ ƗǑƶƧƶ!ƒ ƗǑƥǏǈ!ƒ ƘǴƪƒƧƥ!ƒ Ǒ5 ǴǌƙƼǑƱǍǍ lƧǍƮ!ƒ ǄǍǌƼǆ :ǕǊǇ

.lƧǂƽ!ƒǍ lƧǍƮ!ƒ ǇǑƶ ƗǑ!Ǵǆƞ!ƒ :ƒǏǆƑƙ

ƔƧùƶ!ƒ ƥǴǏǈ!ƒǍ ǇǑǑ!Ǵǆƞ!ƒ ǇǑƛơǴƶ!ƒ ǎƥ! lƧǍƮ!ƒ ƗǑ!ǴǆƞƐ ǴǈƶǑ5 ǉƧǍƥǍ ƴǴǑƤ!ƒ :ƒƙǉƑƙ

.ǇǑƧƮǴƶǆ!ƒ

.lƧǍƮ!ƒ ƗǑ!ǴǆƞƐ ǴǈƶǑ5 ǉƧǍƥǍ ƴǴǑƤ!ǴƶǊƙǷƶǍ ƗǍƷǆ!ƒ ƴǑǂƬƙ!ƒ :ƒƴǴƐƥ

.ƗƷǆ!ǴƶƴǴǑƤ!ƒ ƗƿǷƶ ǇƶƗǆƞǴǉ!ƒ ƗǑƧƶƬ!ƒ lƧǍƮǆ! ƗǑ!ǴǆƞƐ!ƒ ƘǴǆƪ!ƒ :ƒƨǆƑǆ

أولاً: مفهوم الصورة ووظيفتها في الدراسات النقدية العربية المعاصرة:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

[1] [illegible]

[2] [illegible]

[3] [illegible]

Ŏù5 ýùdžkžŏ Ǧdž!Ă NJŏǂTk! Ǧnjƶ ưƤŏ ýǶ ŎNj Ǧdžǂ ǦnjǉLjŏ Ǚ DžĂ Ü(č)ǂŏ5Ƥ!f ǂǂƧơ!f ĂD ƥnjTdž!f

Ŏ!Ǧùdžŋ!f Džnj5!Ǧù5 ÜǦnjkfŖ! ǂŏ5Ƨơ lƧĂƬ ƘƪŏĂ ÜNJkƥĂfƧ Ŏk!f NJkƧǂ5! lƧĂƬ ČŎŋk! NJƤfƥ

Džùǂơ!f NJLjǂdžŏ Ǚ ƥpǦLj!f" LJǕ ÝƴƿfĂǉ! NJklǶǦƱdž ƧǦŏƶdž ǏǉƵ ǴƪǦƪD DžĂlŏ Ǚ ƥǦlLj!f ăƥ! lƧĂƬǉ!

Džùǂơ!f Ŏù5 ǦNjƧǦŏƶdž ơǶƬŏ ǦdžLjǫĂ ÜŎŋƧǦƤ!f Dž!Ǧƶǉ! ǦnjklǶǦƱdž! ǴƶǶk ǂŏƧƶT!f lƧĂƬ!f ǏǉƵ

lƧĂƬù!f ǋLJD ǦdžǶĂ Ü(Ď)"NJkfŖ ƧƵǦT!f ΣǦƪơǫ ǦNjƧƥƬdž ǂ5ƱǦƵĂ lǦŏơ LJdž Ǧnjŏ5 ĂNj Ǧdž ǦnjŏǉƵ

ƽùǉƤǶ DžĂùlŏ ĭŖ!f ýǦŏƤ!f LJǕ Üǂ5ǉkƤdž!f Σơ!f Dž!fĂƵ LJŏǶ ǴƱǶƧ Ǧnjŏ5 ƥŋLj ǦLjLjǈ5 ǕlLj Ƙƪŏ!

NJ5ǉƤ Ǧdždž ǦnjƑǦLjǶǶ ýǦŏƤ!f DžĂlŏ ŎǶŏǂƧk ýdžƵ ýƱǶ!f ŎǉƵ ƧĂkǂƥ!f ăƧŏ Ǧdžǂ ŎNj Ǧdžǈǫ lƧĂƬ!f

ĂD ǴdžĂƥƶdž ŎŋƧǦƤ!f ǦnjƵĂưĂdž LJĂǂŏ LJD ýǦŏƤ!f Ŏ5 ǦnjlǉƤ DžƨǉkƪŏĂ Ü ƘfƧǶƤ LJdž ǁfƧƥǕf

lƥùŏƥŋ!f NJkƧĂùƬ ƽǉƤ ƥŏƶŏĂ ÜǁfƧƥǕf NJǉƬơ Ǧdž ƥĂŋĂ Ŏƺǉŏ ýǦŏƤ!Ǧ5 ÜDžĂƥƶdž!f Džǂơ Ŏ5

ƥĂùŋĂ!f Ŏ5 ǂŏLj5!f lƧĂƬ!f Ŏ5 ǂŏ!Ǧdžŋ!f ǂdžŏl!f ƧƬơLjkǕ fŖnj!Ă ÜĭƥǦdž!f ljƥĂŋĂ LJdž ǕŏƥǶ

Dž!Ǧùƶ!f ƻùlŏ Ülƥƥƶkdž ƘǦŏƱƶdž LJdž LJǦLj5!f ýǦŏƤ NJLjĂǂŏ ĭĂƺ! ýŏǂTk lƧĂƬ!f LJǕ ĭƥǦdž!f

NJù!Ǧ5ƸǫLJǂdžŏ Ǚ Ǧdž ƔLjǦŋ Ǐ!ǫ ΣfĂơ!f LJdž lƥdžkƪdž ƧĂƬ!f ƔǉƸDĂ .ǦnjkdžƥIdž Ŏ5 ΣĂƪơdž!f

ƧƵǦTù!f ǦnjdžƥIŏ ĂD Üǂŏƪơ!f ƧĂƬ!f lƧǂǶ Ŏkdk Ǚ ƘLjǦǂ LJǫĂ ǂŏǉƶ!fĂ ǂŏƪ5Lj!f ƧĂƬ!f LJdž

LJùdž ǂŏƸǖǶ!f ƧĂƬ!f Džnj5!f fŖnjǶ lƧĂƬ!f LJŏĂǂk Ŏ5 ýƤƥŏĂ Üǂŏƪơ ƧĂƬ Ŏ5 lƧŏǂ ǴLjǦŏơD

ǂŏƧƶT!f ǂUơǉ!f ƽƧƺkƪŏ ýŏǂTk!f fŖNjĂ ÜLJfĂ!Ǖ fĂ ýǖU!fĂ ýǶǦlk!f ƔLjǦŋ Ǐ!ǫ ƨǦŋdžĂ NJŏǶTk

ǦùdžǈǫĂ ÜƨǦŋdž LJdž Ǧnjŏ5 ǦdžǶ LJĂǂŏ Ǚ ăƧŏ Ǧdžǂ lƧĂƬ!f ýǦdžŋ ƧƥƬdžĂ ÜŎŋƧǦƤ!f ƥnjTdž!fĂ

Ŏù5 lƧĂƬù!f ǦùnjkdžŋƧk Ŏk!f "Farma" ǂdžǉǂĂ ÜƔƪơ5 lƧĂƬ ǦnjLjĂǂ LJdž Ǧnj!Ǧdžŋ ƴǖLjŏ

ǏùLjƶdž LJùdž ǕǖU ǦNjǦŏǦLjĂ Ŏ5 ýdžơk ǂŏǶƧƶ!f Ŏ5 ǂU5ǉ!f LJǂk Dž! LJǫĂ ÜýǦdžŋ!f ŎLjƶk ǂŏLjŏkǖ!f

ÜǦdž ǴƵĂLj lƥlƶdžĂ ǂǶŏƧƸ ǂǶŏǂƧk ŎNj ǂŏƧƶT!f lƧĂƬ!f ǋLJǫ .(ď)ǂŏLjŏkǖ!f Ŏ5 NJǉdžơk Ǧdžǂ ýǦdžŋ!f

ǂŏƪù5Lj LJùƵ Ƨŏǖƶk" :ǦnjǈD ǏǉƵ LJŏƧƬǦƶdž!f ƔƧƶ!f ƥǦlLj!f ăƥ! ǦnjdžĂnj5dž ýdžŋLj LJD ƴŏƱkƪLjĂ

Ŗǫ ÜĭƧNjǦùU!f ǏLjƶdž!f LJdž ƽdžƵD ǏLjƶdž ƻTǂ ǏǉƵ LJŏƶk ÜljƧǂ5Ă NJƪǦƪơǕ ČǦƵĂĂ ƧƵǦT!f

.čČđ f ÜDžčĕĔď ÜƱ.ƥ ÜlƧNjǦl!f ÜƻƧǦƶdž!f Ƨfƥ ÜƔƥǖ! Ŏƪ5Lj!f Ƨŏƪ5k!f ÜLJŏƥ!f ƨƵ ÜýŏƵǦdžƪǫ : ǁ!Ŗ Ŏ5 ƧULjŏ [1]

.ďĔď f ÜƧƬǦƶdž!f ŎǶƧƶ!f ƧƶT!f Ŏ5 lƥŏƥŋ!f ƘǦNjǦŋkǕf Üƥŏdžơ!f ƥǶƵ Ülƥŏŋ [2]

Ǧnj!ĂùƬD Ŏ5 ǂƪfƧƥ ĭƧŋnj!f ŎLjǦĂ!f LJƧl!f ƧƤƈ ǏkƠ ŎǶƧƶ!f ƧƶT!f Ŏ5 lƧĂƬ!f ÜŎǉƵ ÜýƱǶ!f : ǁ!Ŗ Ŏ5 ƧULjŏ [3]

.ďČ-Ďē f ÜčĕĔď ÜďƱ ÜLJǦLjǶ! -ƘĂƧŏǶ ÜΣ!ƥLjǕf Ƨfƥ ÜǦNjƧĂƱkĂ

[illegible]

[illegible]

ثانياً: الجمالية بين الصورة والفكرة:

ثالثاً: الخيال ودوره في بناء جمالية الصورة لدى الباحثين الجماليين والنقاد العرب المعاصرين:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

þƪùƞ Ŏ5 Ɨ5ƱǴƶ!ƒ ǁǐķ ƸƪǊ ǐ ƨƪŏ ǇŏƠ ǇŏƵþǐǆǆž!ƒ ǴƒƨƶƬ!ƒ ǇǆǆŽ ǉƨŏƩ ǇǆŽ ƨƵǴƬ!ƒ ƒŖǋ ƨŏǆǆŏ

ƽùǸžƶķ Ŏùķ!ƒ ƗŏǊǴƪùǊǕƒ Ɨù5ƱǴƶ!ƒ ǇǆŽ ƭǴƨƞ Ǵǌķƒƨǵƞǆž ƨŏƮķ5 ǴǌǉǴŏƪĂ ǴǌķǴǆžǆǂĂ ǀƨĂƮ!ƒ

(č).Ɨŏ!Ǵǆžƞ!ƒ ǴǌķƶķǆŽ ĂD Ɨŏ!Ǵǆžƞ!ƒ ǴǌķŏǴƩ ǀƨĂƮ!ƒ ƽǀƠķ ǁ!ŖĂ ÜŎǀǐķǆž!ƒ þǉƵ Ɨŏǉ5!ƒ ƗǐǴƞķƪŬƒ

ÜƱ.þ ÜƽƬǆžþ ÜƔƨƶ!ƒ ƔǴķǂ!ƒ þǴƠķƒ ƘƒƨĂƬǉǆž ÜƗŏþǀǉ ƗŏǐþD ƘǴƪƒƨþ -ǴƒþƮD ÜþǴǉƵ ÜǇƒĂƨƩ :ǁ!Ʀ Ŏ5 ƨƱǉŏ [1]

.ĚĒ ƒ ÜĎČČ

رابعاً: التشكيل اللغوي وعلاقته بالخيال ودوره في بناء جمالية الصورة:

خامساً: السمات الجمالية للصورة الشعرية الناجمة عن علاقة التشكيل اللغوي بالخيال:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Ŧŏþƌdž Ŏ5 ŇŀƇzɖǰ Σŧzǩ Yþǁdž!ƒ ŦɖƱƓŽ ǇŽ Ƨŏǁzǩ ŎǋǊ ƖƧĂƮ!ƒ ǇƉ ƑǀƇƪ ƇǉƧŧƦ :Ŧŏƪơ!ƒ -ď

ĂƉ Ŧùŏþƌdž!ƒ þƇùǀǉ!ƒ Ư ùzǁ Ƈùǌǉ Ž ƧŇzŏ Ƈdžŧ ĂƉ Ŧŏƪơ!ƒ Ǉǫ ýĂǀ!ƒ ǁ!Ʀ ǏǀŽ ƔǩƧǩŏ .Ŧŏƪơ

ŎƞƧƇƤ!ƒ ýŧƬ!ƒ þƧƞdž Ŧŏƪơ!Ƈǁ þƮǀǉ ƇǉƪǃĂ ÜŦŏƧzƬ!ƒ ƖƧĂƮ!ƒ ƘƇdžƪ ăþơǫ ŎǋǊ ŦŏƧƮǁ!ƒ

ŇùǩŧƧơ Ŏ5 ŎǉƱƇǁ!ƒ ýŧƬ!ƒ ĂƉ ƧǋĂƞ!ƒ Ƈǌǁ Ŏǉzǉ Ƈǉþǫ ÜƧŏƛŧǁ ǁ!Ʀ ƨĂƇƞǩŏ Ǐǉzdž!Ƈ5 ÜƇŎƬǀ!

ƇƇŏùƬū! ŎƞƧƇùƤ!ƒ ýŧƬù!ƒ ĂƉ ƯƦùƚ!ƒ þƧùƞdž Σŏù!Ă ÜǀƇŏơ!Ƈǁ Ưǁǉŏ ĭƦ!ƒ ŦŏǉƱƇǁ!ƒ

.ƘƇ5ĂƮĂdž!ƒĂ

Ŧŏǀ Ž ƖƧþƿ" ĂǋĂ ÜƇǌǀƤĂ ŦŏƧzƬ!ƒ ƖƧĂƮ!ƒ þŏ!Ăǩ Ŏ5 ýƇzɖ!ƒ ΣƇƪŰƒ ĂǋĂ ýƇŏƤ!ƒ Ǉǫ

Ű Ŏǩ!ƒ ŦŏĂǉzdž!ƒĂ Ŧŏƪơ!ƒ ƘƇŧƧþdž!ƒ ǇŏǁƇƞŏƪǉ ƭǀƤǩ ŦŏǉǋƦ ŦŧǀdžĂ ÜþơĂǩ!ƒ Ǐ!ǫ ƖƧƛŧ!ƒ ýŏơǩ

ƘƒƦ ǇùŽ ƧùŇzǩ ŦƪĂƪơdž ƖƧĂƮ Ŏ5 Ŧŏŧ!ƒ ŦǀŏǀƠ!ƒ ƨƧǁƘ Ŏǩ!ƒ ƇƇŏƬŰƒ ƭƑƇǀơ ǇŽ ýƚzƘ

Ƨùŏǁzǩ Ǐù!ǫ ŦŏƧǋĂƞ!ƒ ƚƇŧ5Ű ýƇŏƤ!ƒ ýĂơŏĂ ÜƭƱǉdž!ƒĂ ýǀz!ƒ þĂþơ ǇŽ ŦƞƧƇƤ ŦŏɖƱƓŽ

YĂù ưĂdž!ƒĂ ƘƒƦ!ƒ Σɖǉǩǩ ǀþơĂ ŦŏƮƤƬĂ ÜŦŏǉĂŧ ŦǀŏǀƠ ŇǁǊǀ ƧþƘ5 ƖƧĂƮ!Ƈǁ ƭǀơǩŏ ŎƱɖ!

ƘƒƧùŏǁzǩ!ƒ ýűùƤ ǇùdžƐƬǉŏĂ ÜþĂþơdžű!ƒ ƇǋƒþdžŦŏǉƇƪǉŰƒ ŦŏƋƧǀ! þŏzǋ ƭǀƱdž þƇơǩƒ Ŏ5

ŦŏƩƇŏùƮ Ňùǁ ýǀƮùƘ ÜƇŏǁŏŧƧǩ ƇŏǉǋƦ ƢùƪƒƧǩ ŦǀƪƒƧǩdž ƧƇŧ5Űƒ ƇǌŏƱ ƧǌƱǩ ŰƇŧƬƉ Ŧŏþŏǀǩ!ƒ

ƇùŏƧǋĂƞ ŰĂùơǩ ƉþùǀƘĂ ÜŦùǩǁƇ!ƒ ƘĂzǉ!ƒĂ ŦŏƱdžǉ!ƒ ƧŏƇƺǩ Ŧŏǉ5 ƘƒƧŏǁzǩ ýŦƬƘĂ Ü ŧƒƧǩ!ƒ

ĭƦ!ƒ yþƒĂ!Ƈǁ ŧǁzǩ Ű Ŧŏƪɖǉ ƘƇdžĂǌɖdž Ǐ!ǫ ŇǩƇŏþƌdž ýĂơǩǩ5 ƖƧŧɖ!ƒ ƇƇǉǁ þŏzƘ ƖƧ5ƒĂ ƘƇŏƑƨƞǁ

.[č]"ŇǩƇŧƇơdžĂ ŇƤƪǉ ǇŽ þzǩǁǩ ýǁ Ƨŏƺǩ!ƒĂ ŦŧƧơ!Ƈǁ Ɖƪǩŏ

ǇŽ þŏzǁ þŏþƞ ƧŧǩǁdžýŧƬǁ Ŧŏƪơ!ƒ ƧƮƇǉz!ƒĂ ƘƇƪĂƪơdž!ƒ Ɖŏþǀǩ þŏzǁ ýƇŏƤ!ƒ Ǉǫ ƗƦǫ

ÜƇǌǩŏƪơ ƨĂƇƞǩŏĂ ŇǉŽ ƧŇzǩ Ŏƪɖǉ ƉĂǌɖdž Ǐ!ǫ ǉƦǋ Ŧŏþƌdž!ƒ ýĂơǩǩ! Ƈǌ! ơƪǉ!ƒ ĂƉ ýǀǉ!ƒ þƧƞdž

ƘƇƪĂƪùơdž!ƒĂ Ŧŏƪùơ!ƒ ƧùƮƇǉz!Ƈǁ ŇùǩƿűŽ Łŏơ ǇƉ ýƇŏƤ!ƒ ýdžŽ Ǐ!ǫ ƇǉƧƱǉ ƒƦǫ ǇơǉĂ

Σùơ!ƒ ǇŽ ǉƨŏdžǩĂ ýǀz!Ƈǁ ŇǩƿűŽ Łŏơ ǇƉŏ!ǫ ƇǉƧƱǉ ƒƦǫ ƇŽƉ ÜŦŏƪơ!Ƈǁ ǉƇǉɖƮĂ ŦŏƞƧƇƤ!ƒ

Ƈǩƪùŏ! ǇŏǩɖƮù!ƒ ǇŏǩƇùǋ ǇƉ Ǐù!ǫ ŇǁǩǉǇ ǇƉ ƇǉŏǀŽ ƔƞĂǩŏ ƇǉǋĂ ÜþŏƧƞǩ!Ƈǁ ǉƇǉɖƮĂ ƧǋƇƱ!ƒ

ǁ!ƦĂ Ǐŏ!Ƈdžƞ ýƇŏƤ!ƒ ƖƧǋƇƱ ƭĂƦǩ Ǐ!ǫ ƧƮƇzdž!ƒ ƇǉþǀǉŇǩǉǩ þƿĂ .ǇƇǩǀdžƇŧǩdž ƇdžǌǉŏǫÜǇŏǩưþƇǉǩdž

Ŏù5 ýùdžzǩ ǇƉ ǇŧdžŏŰ ǉƦǋ ýŏƤǩ!ƒ ŦŏǀdžŽ ǇƱŰ ǁ!Ʀ ƇzdžýǀzƒĂ Σơ!Ƈǁ Ƈǌ!ƇƮǩƒ ŧŏơ Ǉdž

ĎĎĎ ù ĎĎč ƒ Ü(Ŏ!ƇdžƞýŏŧƬǩ ŎǀǋƇƞ!ƒ Ǉǩdž!ƒ) ŦŏƧzƬ!ƒ ƖƧĂƮ!ƒ ÜƧŏƬǁ ƸŏƧƬ ÜþdžŏơƉ [1].

[illegible]

.[(č)]"... Aesthetic standards ...

الخاتمة:

ƘùƺǃƉ ǴùnjLjƉ Ŏ5 ǏǁƞƙŏƧƬǴƶďǃƒ ŎƕƧƶǃƒ ǴǈƥǃǈƧĂƯǈďLJď ǇƧĂƬǁǃ Ŏǃ ǴďƞǃƒǅnjƼǃƒ Ǉǈ -

ýűǃƙƪǴƕ ƘƯ5ƙơƒ ƭŏǂŏƪűǂǃƒ ǇƧĂƬǃƒ ǈLJƉ LJŏơ Ŏ5 Ü(ǇƧĂƬǃƒ + ǇƧǂƼǃƒ) ƭ5ĂƧƶďǃƒ ƭŏƑǴǈƙǃƒ

ƭŏ5ƪùǁ5ǃƒ ƭùŏ5ǁƤǃƒ Ǐǃǈ ǇƥƑǴƵ ǇƧĂƬǁǃ ƭŏǃǴďƞǃƒ ƭďƪǃƒ ǈƦNjĂ Ü(ƨǴƞďǃƒĂ ǇƧǂƼǃƒ) ǴnjŏƧƬǈƵ

NJùǃƥǴƞƙĂ NJưƿǴǈƙ Ŏ5 Ďǃ Ǵƶǃƒ ăƧƙ ǴnjǈǈƦǈ ÜƭŏǃƥǴƞƙǃƒ NJƙďƪ LJď Ưnjǈŏ ĭƦǃƒ ŎǃǴďƞǃƒ ŎƵĂǁǃ

.NJǁďǴǂƙ Ŏ5 ƩŏǃĂ

ƧĂƥùƕ ĎĂǃŏ ĂNjĂ ÜƭơƞǴǈǃƒ ƭŏƧƶƬǃƒ ǇƧĂƬǃƒ ƜǴƙǈǈ LJƵ ýĂƋƪďǃƒ ĂNj ƽűƤǃƒ ýǴŏƤǃƒ Ǉǈ -

LJďŏùnjŏ LJƉ LJŏƶď ƩǴƪơǈ ĂƉ ƭǈŏƶď ǇƧĂƬ ýǴƱƙƪƙ Ŏƙǃƒ ǇĂǃƒ NJǈǕ ÝǴnjǃǴďƞ ƽŏǃơƙ Ŏ5 Ƨŏƕǂ

.ƧnjƬǃǴƕ NJƕƬƉ ƭǃŏƧƱƕ ǴnjǈŏƕǴďŏ5 ǇƥơĂǃƒ ƽǃơŏǃ ǇƥŏƬǃǃƒ Ŏ5 ǇƥƵ ƧĂƬ ǏǁƵ

ýǴùďƞ Ʃŏùƪďƙ Ŏ5 ǂƧŏƕǂ ǂƧĂƥ ĭƥƋƙ ýǴŏƤǃƒĂ ĭĂƺǁǃƒ ýŏǂƬƙǃƒ Ďǂơƙ Ŏƙǃƒ ƭƿűƶǃƒ Ǉǈ -

Ŏ5 ƭŏǃǴďƞǃƒ ĎǃǴƶďǃƒ Ǵǈǃ Ơưƙƙ Ă .ǇƧŏƕǂ ƭŏ5ŏƛǂƙ ƭŏƑǴơŏǈ ǇƧƥƿ ƭƿűƶǃƒ ǈƦNj ǴnjơǈďƙƦǈ ÜǇƧĂƬǃƒ

ƘǴƹǴŏùƬĂ ƽƧƒĂ5 LJďNJǁďŏơƙ Ǵď ýűƤ LJď Ǵnjŏ5 ýǴŏƤǃƒ ýƶ5Ă ĭĂƺǁǃƒ ǴnjƕǈǴƞ LJď ǇƧĂƬǃƒ

.ƏƧǴǃƒ Ǐǃǈ NJƪŏƪǴơƉ ýǃǈ LJď ƧƵǴƬǃƒ LJǂďƙ ǴǴŏďŏƪĂ ƨĂďƧĂ ǇƧǂƙƕď ƽƑűƵĂ Ǉƥŏƥƞ

ƭùŏǃǴďƞ ƘǴďùƪ ǇƧĂƬùǃƒ ǏùǁƵ ƺƕƪŏ ƽűƤǃƒ ýǴŏƤǃǴƕ ĎĂǂơďǃƒ ĭĂƺǁǃƒ ýŏǂƬƙǃƒ Ǉǈ -

ƭŏƪùơǃƒ ƭ5ùƬĂ ÜŎƑǴơŏǕƒ ƻŏƛǂƙǃƒĂ Ü ƫ ǴNjƥǕƒĂ ÜƭƕƒƧƺǃƒĂ ÜƧǴǂƙǕƒĂ ƽǁƤǃƒ Ŏ5 ƒ Ƥǁƙƙƙ

ƭùŏĂŏơǃƒ ƭ5ùƬ ǁùǃƦ Ǐùǃǈ ƻưƉ ÜŎưƧƶǃƒ ŎƞƧǴƤǃƒ ýǂƬǃƒ ƥƧƞď ǴnjǈǈďŏŏƬŏǃǈ ǕƉ ǏǁƵ

.ƭŏĂưƶǃƒĂ

****

قائمة المصادر والمراجع

[illegible]

:ƨŏlơƙ Üĭ ƧdžƙǉƬ!ƒ DžǕƵǕƒ :yǈƮ ÜĬdžǐƪ ǑƙƊ ǇƘ ƧŏǋƨƧƶƬ ÜƧŏǋƨ ÜĬdžǐƪ ǑƙƊ Ǉƙƒ -čď

ÜDžčĕēď ÜĎƱ ÜDžčĕēČ ÜčƱ ÜƘĂƧùŏƙ ÜƥùŏƥƞƞƨǤŨƒ Ƨƒƥ ƘƒƧĂƬǉdž ÜƖĂǤƥ Ǉŏƥ!ƒ ƧƤ5

.DžčĕĔČ ÜďƱ

ÜƗdžǤdžŏ!ƒ ƗƪƪƋdž Ü(ǋǉdž!ƒĂ ƗŏƧƲǉ!ƒ ƗŏƮǤǉƙ!ƒ) ǑƮǉ!ƒ ýƵǤƼƙ!ƒ ÜýƮŏ5 ƗǐǌǉÜƥdžơǕƒ -čĐ

.DžĎČČĎ ÜƱ.ƥ Ü ƯǤŏƧ!ƒ

ÜƱ.ƥ ÜƔǤƙƗǐ! ƗdžǤƶ!ƒ ƗŏƧƮdž!ƒ ƗƑŏǌ!ƒ ÜơŏƧǤƙ!ƒĂ ƥǉǉ!ƒĂ ƔƥǕƒ Ǒ5 ýĂƮ5 ÜǑǐƵ ÜDžǋƥƊ -čđ

.Džčĕēĕ

.Džčĕēč ÜčƱ ÜƘĂƧŏƙ ÜƖƥĂƶ!ƒ Ƨƒƥ ÜƗǐdžǤƗ!ƒ ƧǤĂǕƒ Ü ƩŏǉĂƥƊ -čĒ

.DžčĕēĎ ÜčƱ ÜƘĂƧŏƙ ÜƖƥĂƶ!ƒ Ƨƒƥ ÜƧƶƬ!ƒ Ǉdžƨ Ü ƩŏǉĂƥƊ -čē

.DžčĕĔĕ ÜčƱ ÜƔƒƥǕƒ Ƨƒƥ ÜƘǤŏƒƥƙ!ƒ Džǖƚ Ü ƩŏǉĂƥƊ -čĔ

.DžčĕēĔ ÜƱ.ƥ ÜƘĂƧŏƙ ÜƖƥĂƶ!ƒ Ƨƒƥ Üydžƞ!ƒ ƗǮŏƮƙ ƥƧƼdž Ü ƩŏǉĂƥƊ -čĕ

ǑƑǤǉǉ!ƒ ƩǉĂŏ Ǉƙ ĬƙdžƧƬƙ ǑƙƊ ýǉǉ ÜƧƶƬ!ƒ Ǒ5 Ʃŏ!ǤƱĂƱƪƧƊ ƔǤƗ Ü Ʃŏ!ǤƱĂƱƪƧƊ -ĎČ

.Ƙ.ƥ ÜƱ.ƥ ÜƥǤǑƵ ƥdžơdž ĭƧƗƬ :ƨŏlơƙ ÜǑƙƧƶ!ƒ Ĭ!ǫ ǑǉǤŏƧƪ!ƒ Ǉdž

.DžčĕđđƱ ÜčƱ ÜƖƧǋǤǉ!ƒ ÜƗŏƧƮdž!ƒ ƧƬǉ!ƒ Ƨƒƥ ÜǊǉĂǉ5Ă ƔƥǕƒ ÜǇŏƥ!ƒ ƨƵ ÜýŏƵǤdžƪǫ -Ďč

.DžčĕĒď ÜƱ.ƥ ÜƖƧǋǤǉ!ƒ Ü ƻƧǤƶdž!ƒ Ƨƒƥ ÜƔƥǖ! ǑƪƼǉ!ƒ ƧŏƪƼƙ!ƒ ÜǇŏƥ!ƒ ƨƵ ÜýŏƵǤdžƪǫ -ĎĎ

ÜƗùǉƧǤǉdžĂ ƧŏƪùƼƙĂ ƯƧƵ ÜǑƙƧƶ!ƒ ƥǉǉ!ƒ Ǒ5 Ɨŏ!Ǥdžƞ!ƒ ƩƪǕƒ ÜǇŏƥ!ƒ ƨƵ ÜýŏƵǤdžƪǫ -Ďď

.DžčĕēĐ ÜďƱ ÜǑƙƧƶ!ƒ ƧƒƼ!ƒ Ƨƒƥ

ÜƗùŏĂǉƶdž!ƒĂ Ɨùŏǉƽ!ƒ ǉƧǋƒĂƲĂ ǉǤŏǤƣƥ ƧƮǤƶdž!ƒ ǑƙƧƶ!ƒ ƧƶƬ!ƒ ÜǇŏƥ!ƒ ƨƵ ÜýŏƵǤdžƪǫ -ĎĐ

.DžčĕĔĕ – čĕĔĔ ÜƘǤƵĂƙƱdž!ƒĂ ƔƙƗ!ƒ ƗŏƧŏƥdž Ü ƗƶƙƗ!ƒ ƗƶdžǤƞ ƘƒƧĂƬǉdž

ÜǇŏƪơ ƥdžơdž ƥdžơdž :ƨŏǐƶƙĂ ƟƧƬ ÜƧŏƙƗ!ƒ ĬƬƵǕƒ ǇƒĂŏƥ Ü Ʃŏƥ Ǉƙ ǇĂdžŏdž ÜĬƬƵǕƒ -Ďđ

.Ƙ.ƥ ÜƱ.ƥ ÜǇǤǉƙǐ! ù ƘĂƧŏƙ Üyŏƨ ĂƘ!ƒĂ ƧƬǉǐ! ǑƤƧƬ!ƒ ƔƙƗdž!ƒ

Ü ƸƧǤƶdž!ƒ Ƨƒƥ ÜDžŏǋƒƧƙǫ ýƮƼ!ƒ ĂƙƊ ƥdžơdž :ƨŏlơƙ Ü ƩŏǉƒƧ ƏƧdžƒ ǇƒĂŏƥ Ü ƩŏǉƒƧ ƋƧdžƒ -ĎĒ

.Ƙ.ƥ ÜđƱ ÜƧƮdž

ƘƒƧĂTǉdž ÜlƧƮǴƶdž Ƭŏƥlǉ ƬŏƋƧ ù ŎǊǋǴƞ!ƒ ƧƶT!ƒ Ŏ5 ǅŏl!ƒ Ƭŏ!ƥƞ ÜƬƶdžƞĂǈ ÜĂŏƶǈĂǈ -ďĕ

.ǄĎČČč ÜƱ.ƥ ÜƽTdžƥ ÜƔƧƶ!ƒ ƔǴƗƚ!ƒ ƥǴƠƙƒ

lƧƒƨĂ ƘƒƧĂTùǉdž ÜƩĂdžǴùƞ ǇǴǉƥƵ :Ƭdžƞƨƙ ÜŎǉƽ!ƒĂ Ŏ!ǴdžƞǃƒÜĭƥǴǉŏƹ ÜƧĂǈŏǈƪĂǈ -ĐČ

.Ǆčĕĕč ÜƱ.ƥ ÜƽTdž ÜƬ5Ǵlƛ!ƒ

ÜƱ.ƥ ÜƘĂƧùŏǈ ÜlƥĂùƶ!ƒ Ƨƒƥ ÜŎƙǴùŏǈ!ƒ ƔǴùǋĂ!ƒ ƥǈƵ ǇƒĂŏƥ ÜƔǴǋĂ!ƒ ƥǈƵ ÜŎƙǴŏǈ!ƒ -Đč

.ǄčĕēĎ

ÜƽTdžƥ ÜƬ5Ǵlƛ!ƒ lƧƒƨĂ Üƽűơ ƧƪĂŏ :Ƭdžƞƨƙ Ü lƧǴƙƤdž ƒ ĂƮǉ Üƺ .Ƨ ÜŎƗƪǉǈŏǈ -ĐĎ

.ǄčĕĚČ ÜƱ.ƥ

Üƽűùơ ƧùƪĂŏ :ƬùdžƞƧƙ ÜƴƿƒĂ!ǴùǈƬŏ!ǴdžƞǃƒǇ5!ƒ ƘǴƿűƵ Üƺ.Ǉ ÜŎƗƪ5TŏǉƧTƙ -Đď

.ǄčĕĚď ÜďƱ ÜƽTdžƥ ÜŎdžĂl!ƒ ƥǴTƧŰƒĂ Ƭ5Ǵlƛ!ƒ lƧƒƨĂ ƘƒƧĂTǉdž

ăƧùǈƗ!ƒ ƬŏƧǴƞƙ!ƒ ƬǈƙƗdž!ƒ ÜŎǈĂƥǉƪ!ƒ Ǉƪơ :ƽŏlơƙ ÜƘǴƪǈǴldž!ƒ ÜǇǴŏơ ĂǈƉ ÜĭƥŏơĂƙ!ƒ -ĐĐ

.ǄčĕĎĕ ÜčƱ ÜlƧǋǴl!ƒ ÜƧƮdžǈ

Ƭ ùơǈ!ƒ ǊǋǴùǉdž ƥĂƥùơ ĬǅƵ ƘǴƪƒƧƥ ýǴdžƞ!ƒ ǄǅƵ ƬŏdžǅƵ ýĂơ ýƥƞ Üƥŏƶƪ Üƽŏ5Ăƙ -Đđ

.ǄčĕĕĎ ÜƱ.ƥ ÜlƧǋǴl!ƒ ÜƬ5Ǵlƛ!ƒ Ƨƒƥ ÜŎdžǅƶ!ƒ

ÜƘĂƧùŏǈ ù ǇǴǉǈ! ÜƧŏĂǉƙ!ƒ Ƨƒƥ ÜƧĂǴǌǉǈĂT ƥǉƵ Ǉ5!ƒ ǴŏlŏƨŏƼǴƙŏdž Üƥdžơdž ƥŏƶƪ Üƽŏ5Ăƙ -ĐĒ

.ǄčĕĚď ÜčƱ

ÜƽTùdžƥ ÜƥǴƮơ!ƒ Ƨƒƥ ÜĭƧǴƞǉ!ƒ ƥǈƵ ƥdžơdž :Ƭdžƞƨƙ ÜÞǇ5!ƒ ĂǋǊ Ǵdž ÜƧŏ! ÜĭĂƙƪ!Ăƙ -Đē

.Ǆčĕĕč ÜčƱ

ÜƩĂùŏǉĂƱǉǊ ƥùŏƧ5 :Ƭùdžƞƨƙ ÜǴƪǉƧ5 Ŏ5 ăƧǈƗ!ƒ ƬŏǈƥǕƒ ƔǋƒƦdž!ƒ ÜǇǴ5 ƔŏǅŏƼ ÜǄƷŏƙ -ĐĚ

.Ǆčĕēē ÜčƱ ÜǇǴǉǈ! ù ƘĂƧŏǈ Ü ƘƒƥŏĂƵ ƘƒƧĂTǉdž

Ÿƒ ƥùǈƵ Ǉǈ ǇƪơƔ!ƒ ýűǋ ŎǈƉ ƬƶǉƮ ÜŎ5lƛ!ƒ Ǉƞơdž ŎǈƉ ǇƒĂŏƥ ÜǇƞơdž ĂǈƉ ÜŎ5lƛ!ƒ -Đĕ

ÜčƱ ÜƘĂƧùŏǈ ÜƥùŏƥƞƔ!ƒ ƔǴùƙƗ!ƒ Ƨƒƥ ÜƥùƞǉdžƔ!ƒ ǇǊŏƥ!ƒ ƟűƮ :ǋǈ! ǄƥƿĂ ǉƧTǉ ÜĭƧƗƪƶ!ƒ

.ǄčĕēČ

ÜlþÂùz!ƒ Ƨƒþ Ü ĭ ƨǴùŋơ Ǒùƻzdž!ƒ þùƕƵ þdžơƊ LJƒĂöþ ÜǑƻzdž!ƒ þƕƵ þdžơƊ Ü ĭ ƨǴŋơ -Ēč
.ƊčĕĚĎ ÜĎƻ ÜƘĂƧöƕ

LJöùdžƊ þùdžơdž LJǴdžzǰ :ƫöƖơƙ ÜƘöǂƪ!ƒ LJƕƒ :ƟƧTĂ ǂöƒĂƧ ÜǂFöƻơ!ƒ LJƒĂöþ ÜǂFöƻơ!ƒ -ĒĎ
.ƊčĕĚē ÜčƻÜƖƧNjǴƖ!ƒ ÜǑŋǰǴP!ƒ ǂƕƙǂdž ÜNJƻ

ÜƖƧNjǴùƖ!ƒ ÜǂöƧƮdž!ƒ ĂǚŋǰǗƒ ǂƕƙǂdž Ü ǂ öþơ!ƒ þƖǰ!ƒĂ ýǴdžŋ!ƒ ƊǚƵ Üƨöƨz!ƒ þƕƵ ÜƖþĂdžơ -Ēď
.Ƙ.þ Üƻ.þ

LJĂùǰƼ!ƒĂ ƟƧƪùdž!ƒĂ ǴƖöùƪĂdž!ƒ Ǒùƽ ƫöƕƻƙĂ ǂöƧƱǰ ýǴdžŋ!ƒ ƊǚƵ Ü ĭ ƨǴƸ Ü ĭ þ!ǴP!ƒ -ĒĐ
.ƊčĕĕĕÜƻ.þ ÜƫTdžþ ÜǂƼǴƖƛ!ƒ ƖƧƒƨĂ ƘƒƧĂTǰdž ÜǂöǚöǂTƙ!ƒ

ÜčƻÜƫTùdžþ ÜƫTùdžþ ǂzdžǴŋ ƘƒƧĂTǰdž ÜǑ!Ǵdžŋ!ƒ ƧöǂƼƙ!ƒ ơöƧǴƙ ÜþĂdžơdž ÜƖƧưP -Ēđ
.Ɗčĕĕĕ

ƖƧƒƨĂ ƘƒƧĂTǰdž ÜĎČČČ-čĕđĒ LJöƕ Ǵdž þFǴƮp ƧĂưP ƨöǴƽ LJƒĂöþ ÜƨöǴƽ ÜƧĂưP -ĒĒ
.ƊĎČČď ÜčƻÜƫTdžþ ÜǂƼǴƖƛ!ƒ

ÜƊčĕēČ-čĕĐČ ÜǂùöþƖǰ ƘǕǴùƖdž ǑǰǴƛ!ƒ ƊƪƖ!ƒ þƖǰ!ƒ ǂöƧƱǰ ÜýdžǴǂ þdžơdž ÜƔöƻP!ƒ -Ēē
.ƊĎČČĎ ÜčƻÜƫTdžþ ÜǂƼǴƖƛ!ƒ ƖƧƒƨĂ ƘƒƧĂTǰdž

ÜǰƒƧĂƙǂþ ǂơĂƧƻƊ ÜƊǘƪǗƒ ƧþƮĂ ǂöǚNjǴŋ!ƒ ƧzT Ǒƽ ǂö!Ǵdžŋ!ƒ ǂöƌƧ!ƒ ÜþdžơƊ ÜýöǚP!ƒ -ĒĚ
.ƊčĕĚĕ ÜƔƒþǗƒ ǂöǚǂ ÜƔǚơ ǂzdžǴŋ

Ƨùǂƽ!ƒ Ƨƒþ ÜǂùöƕƧz!ƒ ƔþǗƒ Ǒùƽ ǂùöǰƽ!ƒ ƖƧĂƮ!ƒ ƔĂǚƪǗƒ ƘǴö!Ǵdžŋ ÜƨöǴƽ Üǂöƒþ!ƒ -Ēĕ
.ƊčĕĕĒ ÜĎƻ ÜǴöƧĂƪ – ƫTdžþ ÜƧǂƽ!ƒ Ƨƒþ ÜLJǴǰƕ! ù ƘĂƧöƕ ÜƧƮǴzdž!ƒ

LJùƕƒ Ĭùƙơ ĭþǰǂ!ƒ LJdž LJödžǚƪdž!ƒ ǂƽƪǖƽ!ƒ þǰƵ ƧzT!ƒ ǂöƧƱǰ ÜýǴdžǂ Ƙƽ!Ɗ ÜǑƕĂƧþ!ƒ -ēČ
.ƊčĕĚď ÜčƻÜLJǴǰƕ! – ƘĂƧöƕ ÜƧTǰ!ƒĂ ǂƵǴƕƻǚ! ƧöĂǰƙ!ƒ Ƨƒþ ÜþTƧ

.ƊčĕēēÜčƻ ÜƘĂƧöƕ ÜlþĂz!ƒ Ƨƒþ Ü ƺ öĂƧþ þĂdžơdž LJƒĂöþ ÜþĂdžơdž Ü ƺ öĂƧþ -ēč

ǂùzdžǴŋ ÜƧöƙƪùŋǴdž ǂ!Ǵùƪƨ ÜǑƕǰƙdž!ƒ ƧzT Ǒƽ ǂö!Ǵdžŋ!ƒ ƊǚƖ!ƒ ÜLJǴdžöǚƪ ÜLJƪơ ÜLJþ!ƒ -ēĎ
.ƊčĕĚē ÜƔƒþǗƒ ǂöǚǂ ÜLJöƧTƙ

ΣǒÅù! ÜŁùƶηƒƧdž ÜĭĂƥùƕ Ĭ5ƱƬdž :ŁdžηƧƙ ÜǑƕƥǗƒ ƥlǈ!ƒ ƏƥǤƕdž Üǫ.ƊÜƨƥƧǤƬƙǒƧ -Ěđ

.ǅčěĒč ÜƱ.ƥ ÜlƧǋǤl!ƒ ÜƧƬǈ!ƒĂ ƻǒ!ǆƙǁ! ŁdžǤƶ!ƒ ŁǒƧƬdž!ƒ ŁƖƖƋdž!ƒ ÜƯĂƵ

.ǅčěěď ÜƱ.ƥ ÜǇǤdžƵ ÜýǤdžη!ƒ ǅǁƵ Ǒ5 ýƤƥdž!ƒ ÜǅǤƖƕ ýǒƥǋ ÜŁǈƧǤǂƨ -ĚĒ

.ǅčěēĎ ÜƱ.ƥ ÜƘĂƧǒƕ ÜlƥĂƶ!ƒ Ƨƒƥ ÜĭĂǤǋƨ!ƒ ǇƒĂǒƥ ÜǑƥƥƬ ýǒdžη ÜĭĂǤǋƨ!ƒ -Ěē

ÜƱ.ƥ ÜƾƬùdžƥ ÜƾƬùdžƥ ŁùƶdžǤη ÜýǤdžη!ƒ Ł5ƖǁƼ ÜƥlǈĂ!ƒ ýǤdžη!ƒ ǅǁƵ ÜƧǒƬƕ ÜĭƥǋƨČ -ĚĚ

.ǅčěĚĎ-čěĚč

.ǅčěēĎ ÜčƱ ÜƘĂƧǒƕ ÜƻƧǤƶdž!ƒ ŁƕƙǂdžÜyƕƖ!ƒ ƘǤlǁƶdž!ƒ ƟƧƬ ÜǑǈƨĂƨ!ƒ -Ěě

ǇĂdždždž!ƒ Ƨƒƥ ÜǋdžǖƵƊ ýǖƤ Ǉdž ǤǒƧĂƖ Ǒ5 Łǒƥơ!ƒ ƧƶƬ!ƒ ŁǂƧơ ÜǅǤƖƕ ƥdžơƊ ÜǑƵǤƖ -ěČ

.ǅčěēĚ ÜčƱ ÜŁƒƧƙǁ!

ÜƱ.ƥ ÜŁǒƧƥǈǂùƖǗƒ ÜǑƶdžǤùη!ƒ Ƨùǂ5!ƒ Ƨƒƥ ÜýǤdžη!ƒ ǅǁƵ ÜǑdžƱǈ ƨǒƨƵ ƥdžơdž ÜǅǃǤƖ -ěč

.ǅčěĚĒ

:ǅǒƥlƙĂ ŁƶηƒƧdž ÜĭĂƥƕ Ĭ5ƱƬdž ƥdžơdž :ŁdžηƧƙ ÜýǤdžη!Ǥƕ ΣǤƖơǗƒ ÜǃƧĂη ÜǤǈǤǒƙǈǤƖ -ěĎ

.ĎČČčÜƱ.ƥ ÜƔǤƙǂǁ! ŁdžǤƶ!ƒ ŁǒƧƬdž!ƒ ŁǑǒǋǈ!ƒ ÜǑǈǤǈƵ ƥdžơdž :ƧǒƧơƙ ÜƥĂdžơdž ƔǒηǈǑǂƨ

ŁƖƖƋdž!ƒ ÜǤǒƧǂƨ ƥƒƋ5 :ŁdžηƧƙ ÜŁǒ5ƖǁƼĂ Łǒ!Ǥdžη ŁƖƒƧƥ Ǒǈ5!ƒ ƥlǈ!ƒ ÜǅĂƧǒη ÜƨƙǈǒĂƙƖ -ěď

.ǅčěĚč ÜĎƱÜƘĂƧǒƕ ÜƧƬǈ!ƒĂ ƘǤƖƒƧƥǁ! ŁǒƕƧƶ!ƒ

ÜƘƒƥǒĂƵ ƘƒƧĂƬǈdž ÜǑƬǤƵ ýǤƬǒdž :ŁdžηƧƙ ÜƧĂƬƶ!ƒ ƧƕƵ Łǒ!Ǥdžη!ƒ ÜǇǤƙǒǫ ÜĂǒƧĂƖ -ěĐ

.ǅčěēĐ ÜƱ.ƥ ÜƘĂƧǒƕ

.ǅčěēč ÜƱ.ƥ ÜƘĂƧǒƕ ÜlƥĂƶ!ƒ Ƨƒƥ ÜƔǤǒƖ!ƒ ƧǂǤƬ Ƨƥƕ ǇƒĂǒƥ ÜƧǂǤƬ Ƨƥƕ ÜƔǤǒƖ!ƒ -ěđ

ÜƘĂƧùǒƕ ÜlƥĂùƶ!ƒ Ƨƒƥ ÜǑƕǤƬù!ƒ ǅùƖǤl!ƒ Ǒùƕǅ ǇƒĂǒƥ ÜǑƕǤƬ!ƒ ǅƖǤl!ƒ ĂƕǅÜǑƕǤƬ!ƒ -ěĒ

.ǅčěēĎÜƱ.ƥ

-ŁùƶǒƕƱ!ƒ) ǅǖùƖǗƒ Ǒ5 Łǒ!Ǥdžη!ƒ lƧǋǤƯ!ƒ Ǒ5 ýǤdžη!ƒ ǇǒƥǤǒdž ÜǇǒdžƊ Ơ!ǤƬ ÜǑdžǤƬ!ƒ -ěē

.ǅčÜčěĚĚƱ ÜƘĂƧǒƕ ÜǑdžǖƖǗƒ ƔƙǂdžÜ(Ǉ5!ƒ -ǇǤƖǈǗƒ

ƧƬùǈ!ƒĂ ŁùƵǤƕƱǁ! ǇƒƧĂơ Ƨƒƥ ÜýǤdžη!ƒ Ł5ƖǁƼ Ǒ5 ƾǖƤǗƒĂ Ǉ5!ƒ ÜƧ5ƶη ÜǑηƧǂƬ!ƒ -ěĚ

.ǅĎČČĎ ÜčƱ ÜŁǒƧĂƖ ƾƬdžƥ ÜyǒƨĂƙ!ƒĂ

ƔǤǩǂ!ƒ ƥǤơǩƒ ƘƒƧĂTǇǆǆ ÜǑǶƧƶ!ƒ ƧƶT!ƒ ƥlǇ Ŏ5 Ŏʅ5ǇǇ!ƒ ǇǤƞǩŮƒ ÜƧƥǤl!ƒ ƥǶƵ ÜƟĂƥŏ5 -čĐē
.ǅčĕĕĎ ÜčƱ ÜƾTǆǆƥ ÜƔƧƶ!ƒ
ÜƔƧùƶ!ƒ ƔǤùǩǂ!ƒ ƥǤơǩƒ ƘƒƧĂTǇǆǆ ÜǑǶƧƶ!ƒ Ƨǂ5!ƒ Ŏ5 ǂŏ!Ǥǆƞ!ƒ ÜƧƥǤl!ƒ ƥǶƵ ÜƟĂƥŏ5 -čĐĚ
.ǅčĕĕĕ ÜƱ.ƥ ÜƾTǆǆƥ
ÜƘĂƧùǒǶ ÜǇǇŏŏűǆǆ! ǅǆƶ!ƒ Ƨƒƥ ÜǅűʅŰƒĂ ǂŏǇǊǤƞ!ƒ ǇǇǒǶ ýƨƺ!ƒ ƧĂƱǩ ÜĭƧǂT ÜýƮŏ5 -čĐĕ
.Ƙ.ƥ ÜĐƱ
ǇùǆǆŎǇǤùƛ!ƒ ƻƮǇ!ƒ Ŏ5 ǂŏƥơ!ƒ ǑǶƧƶ!ƒ ƧƶT!ƒ Ŏ5 ǇĂǇ!ƒ ƘǤŏǉƞǩ ÜƥƞǤǆ ÜƱĂƧǤƿ -čđČ
.ǅĎČČđ ÜƔƒƥŮƒ ǂŏǂǂ ÜƔǇơ ǂƶǆǤƞ ÜǇƒƧĂǩǂƥ ǂơĂƧƱƉ ÜǇǇŏƧTƶ!ƒ ǇƧ!!ƒ
ǅǤùƵ ǇùǆǆǇǤùǇǶ!Ă ǤŏƧĂʅ Ŏ5 ǂŏƥơ!ƒ ǑǶƧƶ!ƒ ƧƶT!ƒ Ŏ5 ƔƦƶǆǆ!ƒ ÜƥƞǤǆ ÜƱĂƧǤƿ -čđč
ÜƱ.ƥ ÜƾTùǆǆƥ ÜƔƧƶ!ƒ ƔǤǩǂ!ƒ ƥǤơǩƒ ƘƒƧĂTǇǆǆ Üǂŏ!Ǥǆƞ ƘǤʅƒƧƥ -čĕĔđ ǅǤƵ Ĭ!ǫ čĕĐđ
.ǅčĕĕĕ
.ǅčĕēď ÜƱ.ƥ ÜƘĂƧǒǶ ÜlƥĂƶ!ƒ Ƨƒƥ ÜǅʅǤl!ƒ ƠŏǆʅǇƒĂŏƥ ÜƠŏǆʅ ÜǅʅǤl!ƒ -čđĎ
.ǅĎČČĎ ÜƱÜƥ ÜlƧǊǤl!ƒ ÜǂƼǤlƛ! ĬǇƵŪƒ ƩǇƞǆ!ƒ Ü ƒ ǇǇ!ƒĂ ƏƧǤl!ƒ ÜƒƨŏʅÜǅʅǤƿ -čđď
Ɣǒơ!ƒ ƥǆơǆ :ƾŏlơǩ ÜǤǤǶƥŪƒ ƜƒƧʅĂ ǤƺǶ!ƒ ƜǤǌǇǆ ÜǅƨǤơ ǇʅơƒĂǶƉ ÜǑǇơǤƱƧl!ƒ -čđĐ
.ǅčĕĔč ÜĎƱ ÜƘĂƧǒǶ ÜǑǆűʅŰƒ ƔƧƺ!ƒ Ƨƒƥ ÜǂƞĂƤ!ƒ ǇǶƒ
ƧƶT Ŏ5 ǂŏlǒǶƱǩ ǂʅƒƧƥ -ǅŏƥl!ƒ ǑǶƧƶ!ƒ ƥlǇ!ƒ Ŏ5 lǤǂǤơǆ!ƒ ǂŏƧƲǇ ÜǅǤƮƵÜǑƞǶƮƿ -čđđ
.ǅčĕĔČ ÜčƱ ÜǑǶƧƶ!ƒ ǅǆl!ƒ Ƨƒƥ ÜǑǶǇǩǆ!ƒĂ ǑǆĂƧ!ƒ ǇǶƒĂ ǅǤǆǩ ǑǶƉ
ÜǇǇǤùǇǶ! -ƘĂƧùǒǶ Ü ƧĂǇǩ!ƒ Ƨƒƥ ÜƧƮǤƶǆ!ƒ Ƨǂ5!ƒ Ŏ5 ǅŏl!ƒ ǂŏƧƲǇ ÜƟűƮ ÜǇĂƮǇƿ -čđĒ
.ǅčĕĔĐ ÜĎƱ
Ƨùǂ5!ƒ Ƨƒƥ ÜǑǶĂƧƥù!ƒ ǑǆǤùʅ :ǂǆƞƧǩ ÜǇǇ5!ƒ ǂ5ʅǇ5 Ŏ5 ýǆƞǆ!ƒ ÜĂǩƥǶǶ ÜǂTǩĂƧǂ -čđē
.ǅčĕĐē ÜčƱ ÜƧƮǆ ÜƧƮǆǶ ƥǤǆǩƵŮƒ ǂƶǶƱǆ ÜǑǶƧƶ!ƒ
lƧƒƨĂ ƘƒƧĂTùǇǆǆ ÜǑǆűʅŰƒ ǑǶƧƶ!ƒ Ƨǂ5!ƒ Ŏ5 ǂŏ!Ǥǆƞ!ƒ ǂŏǇǶ!ƒ ÜǇǇŏƥ!ƒ ƥƶʅ ÜƔŏǆǂ -čđĚ
.ǅčĕĕē ÜčƱ ÜƾTǆǆƥ ÜǂƼǤlƛ!ƒ

ÜƭTùǳþ ÜƗùǒþȠƿǕƒ Ƨƒþ ÜǅǖƪǗƒ ýƿƥ ƔƧƺ!ƒ þǈƵ Ǒ!ǴǳȠ!ƒ ǑƵǍ!ƒ ÜþƒƋ5 ÜǑƵƧǳ!ƒ -čēČ
.ǅčěĚě ÜčƱ
ÜčƱ ÜƘǍƧùǒƿ ÜƖþǍùƺ!ƒ Ƨƒþ ÜƠ!Ǵù lǳ!ƒ ƨùǒƨƺ!ƒ þƿƵ ǇƒǍǒþ ÜƨǒƨƺƟ þƿƵ ÜƠ!Ǵlǳ!ƒ -čēč
.ǅčěĚČ ÜĎƱ Üčěēē
Ɨ5ǴlƛƟ lƧƒƨǍ ÜǇƪơ lƨƵ ƭǒlơƙ Üýƿlǳ Ǉƿƒ ǇƒǍǒþ Üýƿlǳ Ǉƿ ǑƿǅǇƿ ǅǒǳƙ Üýƿlǳ Ǉƿƒ -čēĎ
.ǅčěĒĎ ÜƱ.þ ÜƭTǳþ ÜǑǳǍl!ƒ þǴTƧǗƒǍ
.ǅčěĚĐ ÜƱ.þ ÜlƧǋǴl!ƒ ÜƗ5ǴlƛƟ Ƨƒþ ÜýǴǳȠ!ƒ Ɨ5ƪǅ5 ÜǑǳǅơ lƧǒǳǅ ÜƧƱǳ -čēď
ÜďƱ ÜlƧǋǴl!ƒ ÜƔǒƧƸ Ƨƒþ ÜǇ5!ƒ Ɨ5ƪǅ5Ǎ ýǴǳȠ!ƒ ǅƵ Ǒ5 ƗǳþlǳƟ ÜǑǳǅơ lƧǒǳǅ ÜƧƱǳ -čēĐ
.ǅčěěĚ
Ǉùƿ þǳơǳ Ǉǒþ!ƒ ýǴǳȠ ýư5!ƒ Ǎƿǅ ƗǳǖƺƟ ǅǴǳǗƒ ÜĭƧƮǳ!ƒ ǑlǒƧ5Ǘƒ ƧǍƱǈǳ Ǉƿƒ -čēđ
.ǅčěěĎ Üčěđđ ÜčƱ ÜƘǍƧƿ ÜƧþǴƮ Ƨƒþ ÜƔƧƺ!ƒ ǇǴƪ! ÜǅƧǂǳ
ÜýǒƿǴùǈǒ!ƒ Ƨƒþ ÜǅǒǋƒƧùƿƽ ƔùǒȠǈ ǑƵ :ƗǳȠƧƙ ÜƗǒƿþǕƒ lƧǍƮ!ƒ ÜƒǍƪǈƒƧ5 ÜǍƧǍǳ -čēĒ
.ǅčěěđ ÜƱ.þ ÜƭTǳþ
ÜƱ.þ ÜƭTùǳþ ÜƔƧƺ!ƒ ƔǴƙǂ!ƒ þǴơƙƒ ƘƒƧǍTǈǳ ÜƗǒƧƺT!ƒ ƘǴǒ!ǴǳȠ ÜýǒǅƤ ÜĬƪǍǳ!ƒ -čēē
.ǅĎČČĚ
ÜƗùǒ!ǴǳȠ ƗǒƵǍù ưǍǳ lǴƒƧùƥ Ǒùƿƨƺ!ƒ ƨƺT!ƒ Ǒ5 ǇǴǂǳ!ƒ Ɨ5ƪǅ5 ÜƔǒƿơ ÜǑƪǈǍǳ -čēĚ
.ǅĎČČč ÜƱ.þ ÜƭTǳþ ÜƔƧƺ!ƒ ƔǴƙǂ!ƒ þǴơƙƒ ƘƒƧǍTǈǳ
þùǳơǳ :ǋù! ǅþþǍ ǋƿƧƵ Ü(ƧǍǴǌǈƿǍT ÜýȠǒǋ ÜƱǈǴǂ) Ɨǒ!ǴǳȠ!ƒ ƘǴƧƲǈ!ƒ Üƽ ÜƩǂǍǈ -čēě
.ǅčěĚđ ÜčƱ ÜǇǴǈƿ! – ƘǍƧǒƿ ÜƗ5ǴlƛƟ ǇǍƪơƿ ƘƒƧǍTǈǳ ÜǴǋT ƭǒ5T
ÜđƱ ÜƘǍƧùǒƿ ÜƗù5ǴlƛƟ Ƨƒþ ÜƖþǍùƺ!ƒ Ƨƒþ ÜǇƧǴlǳ!ƒ ƔþǕƒ ÜǑǳǒǈƸ þǳơǳ ÜýǖǋƟ -čĚČ
.ǅčěĚč
-ČƘǍƧùǒƿ ÜƗù5ǴlƛƟ Ƨƒþ ÜƖþǍƺ!ƒ Ƨƒþ Ü ƚǒþơ!ƒ ǑƿþǕƒ þlǈ!ƒ ÜǑǳǒǈƸ þǳơǳ ÜýǓǋƟ -čĚč
.ǅčěēď ÜƱ.þ ÜǇǴǈƿ!

ÜĎƱ ÜƘĂƧùöև ÜƗùƶöݫƱ!ƒ Ƨƒþ ÜǑTùöևƒƧƱ ƜƧĂŋ :ƗdžŋƧƘ ÜýǴdžŋ!ƒ ǀƧǂ5 ÜýʓöǸ - čĚĎ
.ĎčěĚč

ƗևƘǂdž ÜƔþǕƒĂ Ɨʓݫ!ƒ Ǒ5 ƗöևƧƶ!ƒ ƘǴơݫƱƮdž!ƒ ĎŋƶdžÜƩþǈǌdž!ƒ ýdžǴǂ ÜĭþŋdžÜƗևǋĂ - čĚď
.ĎčěĚĐ ÜĎƱ ÜƘĂƧöև ÜǇǴǉև! ÜǇǴǉև!

Ƨƒþ ÜǇù5!ƒ Ɨ5ƪùݫ5Ă ýǴùdžŋ!ƒ ĎݫƵ Ǒ5 ýĂƮ5 ÜƗdžǂơ!ƒ ƴƑƒþև ÜĎöƧǂ!ƒ þևƵ ÜǑ5Ǵö!ƒ - čĚĐ
.ĎčěěěÜčƱ Ü ƭTdžþ ÜƩǘƱ

ƔǴùƘǂ!ƒ þǴơƘƒ ƘƒƧĂTǉdž ÜƗƛöþơ!ƒ ƗöևƧƶ!ƒ ǀþöƮ!!ƒ Ǒ5 Ɨƛƒþơ!ƒ ƜǴǋĂĐ ÜĎöƶǉ ÜǑ5Ǵö!ƒ - čĚđ
.Ďčěěď ÜčƱ ƭTdžþ Ü ƔƧƶ!ƒ

ýǴdžŋ þdžơdž .þ ĎöþǀƘ Ü Ɨ öþơ!ƒ ǑևƧƶ!ƒ ƧƶT!ƒ Ǒ5 Ɨöǉ5!ƒ ǀƧĂƮ!ƒ ƧĂƱƘ ÜĎöƶǉ ÜǑ5Ǵö!ƒ - čĚĒ
.ĎĎČČĚ ÜčƱ ÜƭTdžþ ùƧTǉ!ƒĂ ƘǴƪƒƧþݫ! ƘǴơ5Ʈ ÜǇǴơƱ

þǴùTƧǕƒĂ Ɨù5ǴƛǀƘ!ƒ ǀƧƒƨĂ ƘƒƧĂTǉdž ÜƗöǉ5!ƒ ǀƧĂƮ!ƒ ƗƪƒƧþ! ƗdžþǀdžÜĎöƶǉ ÜǑ5Ǵö!ƒ - čĚē
.ĎčěĚĎ ÜƱ.þ ÜƭTdžþ ÜǑdžĂǀ!ƒ

.Ďčěēě ÜčƱ ÜƘĂƧöև ÜǑևƒƧǴ5!ƒ Ƨƒþ ÜǗ5ǉƮ ýpĐ þƑǴƮp Üĭþƶƪ ÜƧƪĂö - čĚĚ

المجلّات والدوريات

The aesthetic direction in the contemporary critical Arabic studies–poem exemplar –

** The summary of the research:

Recently the aesthetic studies have been increased and the views have been multiplied to know aesthetic critique. any way the rules of the aesthetic critique in our contemporary Arabic literary never establish yet. This made us choose a search a bout the aesthetic tendency in the contemporary critical Arabic studies – poem exemplar-.

☒ This research has been divided into three terms:

- The first term is about the aesthetics. It consists of:

The aesthetic between nature and art the aesthetic between form and feeling, the relation between aesthetic, benefit and character. finally the aesthetic pleasure which has divided into two kind materialistic pleasure and moral one.

- The second term includes aesthetic valuations in poem and the critic's views about it which have been divided into give parts:

Aesthetic lofty, comedy, tragedy and ugliness.

- The last we talked hare about it's meaning, its duty in a poem and then we discussed the important of imagination to build the nice poetic manner then we looked for the connection between imagination and language in this poetic manner,

As a result, we deduced the aesthetic marks which resulted from the relation between two last elements.

In conclusion we tried to summarize the most important result which we reached in this research.